

COUPS DE CŒUR

Ce sont des oeuvres, ou des rééditions, qui ne correspondent pas forcément aux critères des autres listes mais qu'il faut absolument découvrir!

CLAVIERS

ORGUE

1 ^{er} CYCLE C		
<i>Prélude BWV 927</i> extr. « Des petits préludes et fugues »	Bach Jean-Sébastien	Bärenreiter
<i>Invention en ré mineur BWV 775</i>	Bach Jean-Sébastien	Carisch
2 ^e CYCLE A		
Choral : « Christ gisait dans les liens de la mort »	Dupré Marcel	Au choix
2 ^e CYCLE B		
<i>Passacaille</i>	Buxtehude Dietrich	Breitkopf
2 ^e CYCLE C		
<i>Caprice sur les grands jeux</i> extr. de « La Suite du 2 ^e ton »	Clérambault Louis Nicholas	Chanvrelin
3 ^e CYCLE A		
<i>1^{er} mvt. de la Sonate en Mib Majeur</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf
3 ^e CYCLE B		
Choral <i>Allein Gott in der Höh sei ehr BWV 663</i>	Bach Jean-Sébastien	Breitkopf
<i>Prélude, fugue et variations</i>	Franck César	Durand

CLAVECIN

2 ^e CYCLE		
<i>Sonate en la K149</i> dans "Répertoire pour le clavecin " vol. 2	Scarlatti Domenico	Heugel
3 ^e CYCLE		
<i>Preludio Partita en A Dur Nach Partita für Violine E-Dur BWV 1006</i>	Bach Jean Sébastien arr. Leonhardt G.	Bärenreiter BA5116
<i>Fantaisie fa # mineur Wq67</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	Schott Music
<i>La Naturelle, 1^{ère} Suite, 3^e liv.</i>	Dandrieu Jean François	Ed. La Scola Cantorum

ACCORDÉONS

1 ^{er} CYCLE		
<i>Sur les rives du Colorado</i>	Maugain Manu et Farge Sébastien	P. Lafitan PL3243
2 ^e CYCLE		
Recueil « Zuckerbrod & Peytsche », 10 pièces faciles pour accordéon	Caprice Jean	Alfred Music
<i>Inspiration bulgare n° 1</i>	Devoldre Alain	Soldano ES295
<i>Inspiration bulgare n° 2</i>	Devoldre Alain	Soldano ES297
<i>Inspiration bulgare n° 3</i>	Devoldre Alain	Soldano ES298
<i>Hommage à l'accordéon</i>	Goddaer Norbert	Lantro Music 200006523
<i>Jazz Accordion Songbook</i>	Arr. Lee Pete	Wise Publications
<i>Accordion World 1</i>	Stricker Peter A.	Editions Helbling

ACCORDEONS SUITE

3 ^e CYCLE		
<i>Tango Play Along</i>	Matejko Vahid	Alfred Music

CORDES PINCÉES

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Toscane pour Arielle</i> extr. de "3 pièces"	Saint-Paul François	Productions d'Oz DZ2992
<i>Song for Mandolin</i>	Arr Strauss Marlo	Vogt & Fritz 2005
<i>Folk Songs for Mandolin</i>	Arr. Westfall Bobby	Hal Leonard HL00701918

2 ^e CYCLE		
<i>Anselma de Triana</i> extr. de "3 solos"	Rossé François	Productions d'Oz DZ2993

2 ^e CYCLE		
<i>Extrapolation</i>	Kassap Sylvain	Productions d'Oz DZ3190
<i>Là, mais...</i>	Crousier Claude	Productions d'Oz DZ2991

EXCELLENCE		
<i>Massalia concerto</i>	Beer-Demander Vincent	Productions d'Oz DZ2314
<i>Concerto n° 1</i>	Hue Daniel	Productions d'oz DZ2274
<i>Nov</i> (mandoline seule)	Lauba Christian	Productions d'Oz DZ2131
<i>TransForma I – Giorzi'eFrores</i>	Milia Alessandro	Productions d'oz DZ2284
<i>OX</i> (mandoline et piano)	Rossé François	Productions d'Oz DZ2130

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Duos & Trios for Violin</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222
<i>Six fables d'après Jean de la Fontaine</i>	Germanique Anne	Zurfluh AZ1781
<i>Funny Animals</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37229
Quatre contes des frères Grimm	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0176
1. <i>Blanche Neige</i> (1'30)		SP0177
2. <i>Haensel et Gretel</i> (2'30)		SP0178
3. <i>Les Musiciens de Brême</i> (3')		SP0179
4. <i>Le Joueur de flûte de Hamelin</i> (4')		
<i>Concertino op. 11</i> (violon et piano)	Küchler Ferdinand	Schott Music SE1001
<i>The Snowman</i> (violon et piano)	Arr. Mather David	Chester Music
<i>Cordes à vide</i> , 12 petites pièces pour violon	Pascal Claude	Sempre Più SP0147
<i>Elephant's Blues</i> (violon et piano)	Vazart Claire	Ed. Mus. Rubin
2 ^e CYCLE		
<i>Sonatine</i>	Bret Julien	Chant du Monde VP4928
<i>1^{er} Livre des Sonates 1720</i>	Francoeur François	Ed. Buissonnières
<i>La Mort d'Ase</i>	Grieg Edvard/Boulier Régis	Soldano ES1378
<i>Musique des Balkans</i> (violon seul)	Nonaj Gjovalin	H. Lemoine 29285
<i>Happy Birthday Variations</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37117
<i>When We are Young</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey & Joo Hyung-Ki	Universal Edition UE36973
<i>Prisma</i> , 27 morceaux pour jeunes virtuoses	Treiber Félix	Ries & Erler
3 ^e CYCLE		
<i>The Soloist's Ultimate Happy Birthday</i> (For 2 violins)	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37199
<i>How Far Can You Go</i> (violon et piano)	Igudesman Aleksey & Joo Hyung-Ki	Universal Edition UE36974
<i>Perpetuum mobile</i> (violon seul) (15')	Mantovani Bruno	H. Lemoine 29128
<i>Ombres</i> (violon seul) (5')	Xu Yi	H. Lemoine 29211

ALTO

1 ^{er} CYCLE A		
<i>Un récit de corsaire</i> (1'50)	Proust Pascal	Flex Editions FX072565
1 ^{er} CYCLE B		
<i>Premier pas</i> (2'15)	Saint Léger Pascal/Garde Jean-Noël	Flex Editions FX073554
<i>Kiss</i> (1'30)	Villard Pierre Marie et Lanone Franck	Fertile Plaine FP190
1 ^{er} CYCLE C		
<i>Concerto de lionne</i>	Joubert Claude-Henri	Fertile Plaine FP2684
<i>Romance sans paroles n° 1</i> op. 19	Mendelssohn Félix Bartholdy/Méreaux François	P. Lafitan PL3040
<i>Songe</i> (avec 3 ^e position et 2 ^e possible)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2649
FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>7 Canti d'Acqua</i> (pièces allant de la fin de cycle 1 jusqu'au milieu du cycle 2)	Gutmann Delilah	Ut Orpheus XXS100
<i>Tango bien frotté</i> extr. de "Tu viens jouer ?"	Pignot Yves	Ed. Buissonnières EB2357

ALTO SUITE

2 ^e CYCLE C		
<i>Invocation</i> (3'12)	Ganne Louis/Méreaux François	Fertile Plaine FP2023

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Le Lac paisible</i> (3'10)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2086

3 ^e CYCLE		
<i>D'ombre et lumière</i> (alto seul)	Amy Gilbert	H. Lemoine 29004

BOIS

FLÛTE À BEC

1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Canzoni piu belle</i>	Gatti G.	Hal Leonard MGB MLR917
2 ^e CYCLE		
<i>Le Coucou</i>	Daquin Louis-Claude	Moeck Nr 841/842
3 ^e CYCLE		
<i>2 pièces contemporaines</i> pour flûtes et clavecin	Challulau Tristan Patrice/Giner Bruno	H. Lemoine 29223

FLÛTE TRAVERSIÈRE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Le rêve de Tom</i> , conte musical pour 2 flûtes (2 ^e flûte ad lib. avec piccolo si possible) et piano (ou harpe) ①	Baert Catherine	R. Martin R5742M avec CD
<i>Danse des Elfes</i> (flûte et piano)	Basteau Jean-François	R. Martin R4890*
<i>Clair de lune</i> (flûte et piano) (1'45)	Dorselaer Willy van	Digital Music Print DMP111167
<i>Air et variations</i> (flûte et piano)	Guigou André	P. Lafitan PL2194
<i>Aurore</i> pour (flûte et piano)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072247
<i>Au bord de la rivière</i> (flûte et piano)	Plays Jean-Bernard & Gras Christophe	Soldano ESS500
2 ^e CYCLE		
<i>Petite fantaisie poétique op. 2 n° 6</i>	Demersseman Jules	G. Billaudot G7497
<i>Le mérour romantique</i>	Giéco Enzo	Consonances EC1005
<i>À Tarente</i> (flûte et piano)	Phillips Richard	A. Leduc AL29805
<i>Air bohémien russe op. 462/2</i> (flûte et piano) (3')	Popp Wilhelm	Schott Music FTR205
3 ^e CYCLE		
<i>Impressions liturgiques op. 2</i> (flûte et piano) ②	Bertrand Elise	G. Billaudot G9855B
<i>Triptyque</i> (flûte seule)	Belloq Ivan	G. Billaudot G5706B
<i>Conférences</i> (flûte et piano)	Crépin Alain	R. Martin R4302M
<i>Andante et Mazurka</i> (flûte et piano)	Dufau Alexandre	Kossack 98008
<i>Variations sur un thème de Mozart</i> (flûte et piano)	Hahn Reynaldo	A. Leduc AL22724
<i>Trois pièces pittoresques</i> (flûte et piano) ③	Kolb Olivier	Schott Music ED 22756
<i>Syrinx en résonance</i> pour 3 flûtes d'après l'œuvre de C. Debussy	Narboni François	G. Billaudot G9617B
<i>Adagio et variation</i> (Air de ballet d'Ascanio) (flûte et piano)	Saint-Saëns Camille	Durand D&F4211

* disponible dans le recueil «Le Petit Flûté à travers les siècles» vol. 8 recueil C (R. Martin)

FLÛTE TRAVERSIERE SUITE

① Conte musical en 9 épisodes : 9 pièces musicales variées, à chaque fois précédées d'un texte de Fanny BAERT (avec de temps en temps quelques interventions parlées sur la musique). Au minimum avec seulement une flûte et un piano, le conte peut se décliner en véritable spectacle musical et théâtral avec une seconde flûte ou bien plusieurs flûtistes de cycle 1 (jouant successivement, ou bien ensemble, à essayer) ; une très courte intervention au piccolo (ou bien à la flûte) au début de « The Foggy Dew » ; le piano (de niveau cycle 1 ou 2) peut être parfois remplacé par une harpe. On peut ajouter un tambourin (rythmes suggérés sur la partition). Quelques effets simples aux flûtes (sons éoliens, bruits de clés, pizz ...). Un CD accompagne le livret. Une belle réalisation de qualité !

② Un véritable petit chef d'œuvre de cette toute jeune musicienne et compositrice !

③ 2e Prix du concours international de composition Harald Genzmer 2016. Belle nouvelle pièce du répertoire de concert.

BASSON

1 ^{er} CYCLE		
<i>La Danse des lutins</i>	Boulestreau Georges	Ed.Buissonnières EB2-385
<i>Four Easy Pieces</i>	Burness John	Paterson's
<i>Little Poney (2'30)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0280
<i>Best of Easy Recital for Bassoon and Piano (Second Bassoon Ad Lib.)</i>	Recueil	Anselma Music AM304
<i>Best of Easy Solos for Bassoon Solo</i>	Recueil	Anselma Music AM305
<i>Easy Duets from Baroque and Classic (42 duos)</i>	Recueil	Anselma Music AM124
<i>Suite op.54 (1'45)</i>	Siklós Albert	Emerson E672
<i>Cantilena and Rigadoon (2'35)</i>	Schudel Thomas	Alry Publications BP06

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Bassoon and Boogie'Roll</i>	Farinone Gilles	R. Martin
<i>Miniatur- Sonatine (2'30)</i>	Reinecke Carl	Egge Verlag

2 ^e CYCLE		
<i>Repertoire Classics for Bassoon avec CD et MP3</i>	Recueil	Carl Fischer WF141
<i>The Chester Bassoon Anthology</i>	Recueil	Chester Music CH86592
<i>Poivre et sel</i>	Basteau Jean-Francois	R. Martin
<i>16 pièces pour basson (en supplément: 2 pièces de musique de chambre avec basson)</i>	Recueil	Editions Buissonnières
<i>Jeux de plage à marée basse, 12 duos pour basson</i>	Coiteux Francis	R. Martin
<i>Impromptu op. 35 n° 9</i>	Gliere Reinhold	IMC
<i>7 Pièces de récital, vol. 2</i>	Hess Willy	Hinrichsen
<i>Spiegel im Spiegel</i>	Pärt Arvo	Universal Edition
<i>Suite op.54 (1'45)</i>	Siklós Albert	Emerson E672
<i>2 Romances sans paroles (Pastorale de Noël)</i>	Tanaka Akira	H. Lemoine 24658

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Out of Bounds (FC2)</i>	Anderson Deborah	Alry Publications BP04

3 ^e CYCLE		
<i>Romance</i>	Elgar Edward	Novello
<i>Rite amer</i>	Petit Jean Louis	Armiane
<i>Le Basson bien-tempéré, 24 morceaux dans tous les tons d'après Bach</i>	Vallon Marc	Accolade Musikverlag ACC1189

CLARINETTE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Complainte</i>	Beauchamp Albert	A. Leduc AL20908
<i>La 1re méthode du «Tout Petit Clarinetteste» avec CD</i>	Fléquier Laurent	R. Martin

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Gagalian and Laye Philippe	R. Martin R5732M

2 ^e CYCLE		
<i>Pièce en sol mineur</i>	Barat Joseph Edouard	A. Leduc
<i>Variations sur un air du Pays d'Oc</i>	Cahuzac Louis	A. Leduc
<i>Récit et Impromptu</i>	Dautremer Marcel	A. Leduc
<i>Beaugency Concerto</i>	Dubois Pierre Max	A. Leduc
<i>Garmir Khentzor for Clarinet Quartet</i>	Arr. Gagalian and Laye Philippe	R. Martin R5733M
<i>Arabesques</i>	Jeanjean Paul	G. Billaudot
<i>Mazurka-Caprice</i>	Magnani Aurelio	A. Leduc
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Alfred Music 42597
<i>Introduction et Danse</i>	Tomasi Henri	A. Leduc

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B

3 ^e CYCLE		
<i>5 Moments retrouvés</i>	Bacri Nicolas	Le Chant du Monde
<i>Pastorale cévenole</i>	Cahuzac Louis	G. Billaudot G1481B
<i>Concerto</i>	Françaix Jean	Transatlantiques
<i>Les Préludes</i>	Rydin Alexandre	International Music Diffusion IMD1018
<i>The Hobbit (1CC) avec CD</i>	Shore Howard	Alfred Music 42597

CUIVRES

TROMPETTE, CORNET, BUGLE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Pirouette</i> (trompette et piano)	Bigot Pierre	A. Leduc AL29453
<i>Charlie's Blues</i> (trompette et piano)	Carlin Alexandre	P. Lafitan PL 3295
<i>En promenant</i> (trompette et piano)	Cardona Lorenzo ét Soldano Jean Claude	Soldano ES681
<i>Mon premier rock</i> (trompette et piano)	Lucato Fabrice	Soldano ES1471
<i>Hibiscus</i> (trompette et piano)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00279
<i>Absinthe</i> (trompette solo)	Proust Pascal	Flex Editions FX072658
<i>Esquisette</i> (trompette et piano)	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan PL3270
<i>Au pays des magiciens</i> (trompette et piano)	Telman André	P. Lafitan PL3251

2 ^e CYCLE		
<i>Brideshead Revisited</i> (trompette et piano)	Burgon Geoffrey	Chester Music CH55421

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Aimez-vous Bach ?</i> (trompette et piano)	Adapt. Naulais Jérôme	Flex Editions FX072511
<i>Absinthe</i> (trompette solo)	Proust Pascal	Flex Editions FX072658

3 ^e CYCLE		
<i>Klezmeralda</i> (trompette et piano)	Michel Jean-François	Editions Bim TP333
<i>Air bohémien russe op. 462/2</i> (flûte et piano) (3')	Popp Wilhelm	Schott Music FTR205

FIN DE 3 ^e CYCLE		
<i>Poem</i> (trompette & piano)	Adjemian Vartan	Editions Bim TP322

COR D'HARMONIE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Couleurs de Sologne</i> (cor seul)	Bourdin Jean-Philippe	Fertile Plaine FP1638
<i>Roland de Roncevaux</i> (cor & piano)	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP1480
<i>Plaisir d'amour</i>	Martini arr. Van Overveld Théo	Tierolff
<i>Gris cendré</i> ¹	Naulais Jérôme	P. Lafitan PL2563
<i>Week-end</i> (cor & piano)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1211
<i>Mystère</i> (cor & piano)	Proust Pascal	Flex Editions FX072539
<i>Prélude et Escapade</i> ²	Proust Pascal	G. Billaudot G9044B
<i>Jazz Gifts</i> ³	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1361
<i>I've Got a Robe</i>	Spiritual arr. Cluwen Peter	Tierolff HRN1132
<i>En suivant la petite coccinelle</i> (cor & piano)	Telman André	Fertile Plaine FP1609
<i>Le Petit soldat</i> ⁴	Telman André	Fertile Plaine FP1309

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Bouffon de la Reine</i> (cor & piano)	Telman André	Fertile Plaine FP1339

2 ^e CYCLE A		
<i>Feuille d'album</i> ⁵ (5')	Méreaux Max	P. Lafitan PL2626
<i>Dans la pénombre d'une ruelle</i> ⁶	Telman André	Fertile Plaine FP1406

2 ^e CYCLE B		
<i>Jul' Tonic</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2190
<i>La Dérive du monologue</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2345

2 ^e CYCLE C		
<i>Opus 1</i> (cor & piano)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1426
<i>Parfum russe</i> (4'15)	Naulais Jérôme	Soldano ES1394
<i>Far West</i> (4'15)	Naulais Jérôme	Soldano ES1413

COR D'HARMONIE SUITE

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Adèle</i> (accès audio en ligne)	Adkins Adèle	Hal Leonard
<i>Acrobates et jongleurs</i> (3'20)	Proust Pascal	Flex Editions FX073475
<i>Star Wars: The Force Awakens</i>	Williams John	Hal Leonard

- ¹ Pièce mélodique demandant beaucoup de souplesse de lèvres à l'interpréter
² Pièce mélodique et rythmique très complète techniquement pour ce niveau
³ Très belle pièce pour cor et piano dans le « style jazz »
⁴ Très belle pièce rythmique munie d'une cadence comportant peu d'altérations pour le niveau
⁵ Pièce mélodique comportant de nombreuses articulations et une cadence
⁶ Pièce contemporaine pour cor seul commençant par une partie très libre. Beaucoup de nuances à effectuer

TROMBONE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Trombinator</i> (2'15)	Camporelli Bruno	Sempre Più SP0228
<i>En promenant</i> (1'50) (1B)	Cardona Lorenzo & Soldano Jean-Claude	Soldano ES2435
<i>Canzonetta</i> (1'20) (1C)	Gallot Jean-Marie & Soldano Jean-Claude	Soldano ES2447
<i>Valse polonaise</i> (trombone & piano)	Girard Pierre	R. Martin R4442M

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Les Oies du Capitaine</i> (4'30)	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2803
<i>Vogue la galère!</i> (3')	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2663
<i>Die Lotosblume</i>	Schumann Robert	Fertile Plaine FP1495
	Transc. Lanone Franck	

2 ^e CYCLE		
<i>Ballade en coulisse</i> (2'28) (2A)	Bouillot Yves	P. Lafitan PL3420
<i>Plein vent</i> (3'10) (2B)	Galiègue Marcel & Naulais Jérôme	A. Leduc AL29232
<i>Menuet pour un ours</i> (trombone & piano)	Lancen Serge	G. Billaudot MR1046B
<i>In Modo Classico</i> (solo trombone) (2'05)	Proust Pascal	Flex Editions FX073806
<i>Hyde Park</i>	Proust Pascal	De Haske DHP1165695-401

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Un adagio</i> (2')	Weber Carl Maria von	G. Billaudot

3 ^e CYCLE		
<i>Easy Armenian, Folk Tunes for 2 ou 3 Clarinets</i>	Arr. Gagalian and Laye Philippe	R. Martin R5732M

FIN DE 3 ^e CYCLE		
<i>Introduction, thème et variations</i> (8')	Tibor Gyorgy	M. Reift

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Just Brass, Tubas solos, vol. 1</i>	Arr. Fletcher John	Chester Music
<i>Créolia</i>	Lucato Fabrice	P. Lafitan PL3228
<i>Aubade charmieuse pour tuba ténor</i> (1'50)	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3501
<i>Priest Aria</i> from "the Magic Flute"	Mozart Wolfgang Amadeus arr. Evertse Jan	Tierolff
<i>Les Yeux de Jade</i> (tuba et piano) (2')	Naulais Jérôme	Soldano ES2033
<i>Pierre qui roule n'amasse pas mousse</i> (tuba et piano) (1'30)	Naulais Jérôme	Da Camera DC00177

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE SUITE

1 ^{er} CYCLE SUITE		
<i>Poisson-lune</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'30)	Proust Pascal	Sempre Più SP0275
<i>3 petits couplets</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2')	Proust Pascal	Flex Editions FX073916
<i>Bivouac</i> (euphonium-saxhorn & piano) (2'15)	Proust Pascal	Flex Editions FX073928
<i>Un récit de corsaire</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Proust Pascal	Flex Editions GX072572
<i>Nocturne et petite ronde</i> (tuba-euphonium/saxhorn & piano)	Proust Pascal	G. Billaudot G6227B
<i>Shopping</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP1596-1597
<i>Siméon, le petit hérisson</i>	Telman André	P.Lafitan PL3219

2 ^e CYCLE		
<i>Azur</i> (euphonium-saxhorn & piano)	Martin Gilles	G. Billaudot G9768B
<i>Ballade à Prague</i> (tuba basse)	Naulais Jérôme	Soldano ES2296
<i>Via Italia</i> (tuba et piano) (4'30)	Naulais Jérôme	Soldano ES1998
<i>Quarte blanche</i> (tuba et piano) (3')	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073952
<i>Vif-Lent-Vif</i> (solos tubas ténor et basse)	Proust Pascal	Flex Editions FX073968 FX073970
<i>Aramis</i> (euphonium-saxhorn & piano) (3'40)	Proust Pascal	Flex Editions FX073942
<i>Majestic</i>	Proust Pascal	De Haske DHP1165696-401
<i>Swing Saxhorn</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0091

3 ^e CYCLE		
<i>Cococerto Grosso</i> (niveau excellence-tuba ténor)	Steckar Franck	R. Martin R5804M
<i>Étude Funky!</i> (tuba seul)	Thuillier François	R. Martin R5489M

EXCELLENCE		
<i>Panoptikum</i> (tuba & piano)	Doss Thomas	Mitropa Music 1902-12-401M
<i>Premier jour</i> (tuba seul)	Wallerand Fabien	G. Billaudot G9224B

PERCUSSIONS D'ORCHESTRE

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

1 ^{er} CYCLE		
<i>Études courtes</i> pour claves, vol. A	Berlioz Gérard	combre C05535
<i>Études courtes</i> pour castagnettes, vol. D	Berlioz Gérard	Combre C05538
<i>Le Djembé</i> vol. 1 + CD	Koukel Sébastien	Editions Musicales Française
<i>Rhythm's Talk</i>	Nash Kenneth	Advande Music

2 ^e CYCLE		
<i>The Bodhran</i>	Hannigan Steafan	Ossian Publications

CHANT

1 ^{er} CYCLE		
<i>Die Arie im Untericht</i>	Auteurs variés	schott Music Vocal Soprano: ED20896 Mezzo-Soprano: ED20897 Ténor: ED 21141 Baryton-Basse: ED21142
<i>Contemporary Art Songs for Men : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv.: 39855 Liv.+CD: 39857
<i>Contemporary Art Songs for Women : 10 Poetic Settings for Female Voices</i> (présenté en 2 tonalités)	Tucker-Courtney Vicki	Alfred Music Liv.: 41749 Acc.: 41750 Liv. +CD: 41751

2 ^e CYCLE		
<i>Sonnet</i> pour voix moyenne et grave	Mernier Benoit	Durand DF 16349
<i>Romance mélodico para Mezzo-Soprano</i> (poème de G-A. Bécquer)	Rojas Miguel	Euprint Ed. D/2016/6045/053
<i>Vocalise minute</i> (initiation à la musique d'aujourd'hui) Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Vassilieva Elena	H. Lemoine Soprani: 29241 Mezzo-Alto: 29942 Contre-ténor: 29243 Ténor: 29244 Baryton-Basse: 29245

3 ^e CYCLE		
<i>3 Songs, op. 19</i>	Drangosch Ernesto	Euprint Ed. D/2016/6045/073
<i>6 Songs of Life</i> (en italien) Pour voix aigüe a cappella	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS114
<i>Sonnet</i> pour voix élevées	Mernier Benoit	Durand DF 16348
<i>Emilie Suite</i> (Liv. t en français de Amin Maalouf, pour soprano)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 79123
<i>True Fire</i> (Song Cycle for Baryton)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH 83446
<i>Vocalise minute</i> (initiation à la musique d'aujourd'hui) Enregistrement des effets vocaux disponible sur le site internet des Editions Lemoine	Vassilieva Elena	H. Lemoine Soprani: 29241 Mezzo-Alto: 29942 Contre-ténor: 29243 Ténor: 29244 Baryton-Basse: 29245

PIÈCES D'INITIATION

CORDES FROTTÉES

VIOLON

INITIATION		
<i>Mon petit iguane a disparu</i>	Quéré Gabriela et Soldano Jean Claude	Soldano ES2016
<i>Cordes à vide</i> , 12 petites pièces (violon seul)	Pascal Claude	Sempre Più SP0147
<i>Danse des campagnes</i> (violon et piano)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2888

ALTO

INITIATION		
<i>Un doigt, quatre cordes</i> (1'30)	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2073
<i>Premier coup d'archet</i> (1')	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2293
<i>Cordes à vide</i> , 12 petites pièces (alto seul)	Pascal Claude	Sempre Più SP0148
<i>La viola del nino</i>	Proust Pascal	De Haske DHP1175822-401
<i>On frappe à la porte</i> (1'35)	Proust Pascal	Sempre Più SP0195
<i>La Ricaine</i> (2'40)	Veres Zoltàn	Soldano ES505

VIOLONCELLE

INITIATION		
<i>Un doigt, quatre cordes</i> (1'30)	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2073
<i>Premier coup d'archet</i> (1')	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2293

BOIS

FLÛTE TRAVERSIERE

INITIATION		
<i>Promenade en forêt</i> , 5 petites pièces facile (flûte et piano)	Telman André	Da Camera DC00204 avec CD
A l'ombre du vieux chêne (2')-Le carnaval des papillons (1'50)-Le petit lutin (1'30)-Le songe du lapereau (2')-Un rêve d'oisillon (1'50)		

BASSON

INITIATION		
<i>Le tout petit bassonissimo</i>	Hornecker Jean	R. Martin R5583M
<i>Starter Studies</i> , 65 études	Sparke Philip	Anglo Music AMP364-401
<i>Peanut Latin</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM
<i>Tiger Töne</i> : 6 Really Easy Recital Pieces	Veit Anselma	Anselma Music

CUIVRES

TROMPETTE

INITIATION		
<i>La 2e Méthode du « Trumpet Star »</i> + CD	Dutot Pierre et Telman André	R. Martin R5724M

SAXHORN, EUPHONIUM

INITIATION		
<i>Cuivruscule</i> (euphonium-saxhorn & piano) (1'45)	Pondé Julien	Oustalot EO1062

CHANT

1 ^{er} CYCLE		
<i>Die Arie im Unterricht</i>	Auteurs variés	schott Music Vocal Soprano: ED20896 Mezzo-Soprano: ED20897 Ténor: ED 21141 Baryton-Basse: ED21142

PIÈCES D'AUDITION ET MUSIQUE DE CHAMBRE

CLAVIERS

PIANO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Nostalgie</i>	Chanou Minal	Soldano ES564
<i>Eclats de cristal</i>	Elsayary Arletta	P. Lafitan PL3281
<i>Music Box</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine
<i>Nouvelle lune</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073908
<i>Gamineries</i>	Soldano Jean-Claude	Soldano ES2000

CLAVECIN

1 ^{er} CYCLE		
<i>For Two Virginals</i> dans "The Fitzwilliam Virginal Book" vol. 1	Farnaby Giles	Dover
<i>Notenbuch für Nannerl Mozart, Menuet en fa p. 12</i>	Mozart Leopold	Schott Music

2 ^e CYCLE		
<i>Sei Sonate per il Cembalo obligato con accompagnate un β clarinett e un fagott</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Ed.
<i>Sonate n° 1 en do Majeur, 1^{er} mvt., à 4 mains</i>	Bach Jean-Christien	Peters
<i>Menuet I et II extr. de la « 2^e sonate pour clavecin avec accompagnement de violon K.6 »</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Facsimilé Minkoff
<i>Œuvres pour piano à 4 mains, Sonate KV 19d Rondo</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Henle verlag HN92

3 ^e CYCLE		
<i>Sonate n°71 pour clavecin obligé avec accompagnement de clarinette en Si et basson</i>	Bach Carl Philip Emmanuel	Castejon Music Editions
<i>3 Sonates pour piano à 4 mains (n° 2)</i>	Bach Jean-Christien	Peters
<i>Trisonate en sol M pour 2 flûtes et basse continue, "L'art del flauto"</i>	Benda Franz	Heinrichshofen
<i>Sonate en ré Majeur (1^{re}) (clavecin et flûte)</i>	Bodin de Boismortier Joseph	Heugel Le pupitre 20
<i>Deux interludes (flûte, violon et clavecin) (1890-1962)</i>	Ibert Jacques	A. Leduc AL20630
<i>Pièces de Clavecin en concert (avec viole de gambe et flûte)</i>	Rameau Jean-Philippe	Fuzeau
<i>Sonate K239 en fa mineur extr. des « Sonates choisies »</i>	Scarlatti Domenico	Henle Verlag HN 581

CORDES PINCÉES

GUITARE

1 ^{er} CYCLE		
<i>L'Apprenti guitariste : 40 pièces progressives</i>	Carbajo Roque, Charpagne Dominique, Dalle Ave Michel	Productions d'Oz DZ1228
<i>Manege Frei</i>	Kindle Jürg	Edition Hug GH1389
<i>Album de vacances, 8 pièces qui déchirent, vol. 1</i>	Mortagne Denis	Productions d'Oz DZ1361
<i>Album de vacances, 8 pièces de ouf!, vol. 2</i>	Mortagne Denis	Productions d'Oz DZ1362
<i>Album de vacances, 8 pièces à donf, vol. 3</i>	Mortagne Denis	Productions d'Oz DZ1363

2 ^e CYCLE		
<i>Les 100 de Roland Dyens</i>	Dyens Roland	Productions d'Oz
<i>Suite des constellations</i>	Raymond Jean-Marie	Productions d'Oz DZ1356
<i>As Always</i>	Raymond Jean-Marie	Productions d'Oz DZ1388
<i>Comme des chansons, 14 pièces, vol 2</i>	Tisserand Thierry	H. Lemoine 27711
<i>American Friends : 24 études avec cd</i>	Tortora Giorgio	Productions d'Oz DZ1211

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Serenata malinconica pour 2 mandolines, mandole & guitare</i>	Calace Raffaele	Edition Calace 12011-00
<i>Marinier pour mandoline, violoncelle & guitare</i>	Camino Xavier	Productions d'Oz DZ1492

2 ^e CYCLE		
<i>O sole mio extr. de "2 melodies populaires" pour mandoline et guitare</i>	Capua Ernesto arr. Dyens Roland	Productions d'Oz DZ1063
<i>Requiem pour mandoline solo</i>	Mandonico Claudio	Trekel T6604

3 ^e CYCLE		
<i>Imardin pour mandoline solo</i>	Acquavella Christopher	Trekel T6457
<i>Earth Sounds pour deux mandolines</i>	Rossé François	Productions d'Oz DZ3191

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>Jazz Classics</i>		Hal Leonard
<i>The Very Best Of Bach</i>		Hal Leonard
<i>Jazz Blues Favorites</i>		Hal Leonard
<i>First 50 Songs</i>		Hal Leonard
<i>Play Along Violin</i>		Universal Edition
<i>Chanson pour Lara</i>	Amiot Jean-Claude	P. Lafitan PL 2821
<i>Mes premières études en duo</i>	Brime-Apparailly Valérie	A. Leduc AL30683
<i>Papillon</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music
<i>At the Circus</i>	Cofalik Antoni/ Rychlik Jozef	Bärenreiter
<i>At the Zoo</i>	Cofalik Antoni/ Twardowski Romuald	Bärenreiter BA8139
<i>Minuet</i>	Croix Nadine de la	Digital Music Print
<i>Spring Time</i>	Demaria Tiziano	Golden River Music
<i>6 Airs variés</i>	Dancla Charles	Simrock
<i>Un chant tout simple</i>	Depelsenaire Jean-Marie	Choudens
<i>Lilliput Parade</i>	Dorsselaer Willy Van	Digital Music Print
<i>Petite romance</i>	Dorsselaer Willy Van	Digital Music Print
<i>The Violin Collection</i>	Einaudi Ludovico	Chester Music CH86185
<i>Songe</i>	Fleurette Bernard	G. Billaudot G6598B
<i>Six Fables</i>	Germanique Anne	Zurfluh AZ1781
<i>Écoute l'arbre et la feuille</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G6506B
<i>Les Passereaux</i>	Giroud Gérard	Notissimo NT 17400Y
<i>Water Music: Air</i>	Haendel Georg Friedrich / Vaudray Franck	Notissimo
<i>Baryllika</i>	Huybens Gilbert	Euprint Ed.
<i>Pigs Can Fly For 2 Violins (cd)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33938
<i>4 Contes des frères Grimm</i>	Joubert Claude Henry	Sempre Più SP0176
<i>1. Blanche Neige</i>		SP0179
<i>4. Le Joueur de flûte de Hamelin</i>		P.Lafitan PL1182
<i>L'Oiseau, le tigre et la panthère</i>	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP 2073
<i>Un doigt, quatre cordes</i>	Janone Franck	
<i>Yesterday</i>	Lennon John/Mc Cartney Paul arr. Dezaire Nico	De Haske
<i>Thé mandarine</i>	Marty-Lejon Christine	R. Martin R5380M
<i>Tendres pensées</i>	Marty-Lejon Christine	Soldano ES946
<i>Mes premiers pas duos violon et violoncelle</i>	Masson Thierry	H. Lemoine 27472
<i>Discover - 4 Strings, Book 1</i>	Partridge Liz	Boosey & Hawkes
<i>Villageoises</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073016
<i>Cantos</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP 1936
<i>Girouettes</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072554
<i>Premiers pas</i>	Saint-Léger Pascal/ Garde Jean-Noël	Flex Editions FX073553
<i>Jigs, Reels & Hornpipes</i>	Traditional arr. Edward Huws Jones	Boosey & Hawkes
<i>Regenboogstreken</i>	Vanfleteren Pol	Golden River Music
<i>Elephant's Blues</i>	Vazart Claire	Rubin REF. 315 6
<i>Pony Tail</i>	Vermeersch Hans	Golden River Music
2 ^e CYCLE		
<i>Four Scottish Dances</i>	Arnold Malcom	Novello
<i>Suites pour violoncelle transcrit pour le violon</i>	Bach Jean- Sébastien	Ricordi
<i>Tango voor Elvire</i>	Bataillie Luc	Digital Music Print
<i>Homenatge à Jean-Sébastien Bach</i>	Bertran Moisés	Clivis Music
<i>Air pastoral</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music

VIOLON SUITE

2 ^e CYCLE SUITE		
<i>Papillon: Welcome to The World</i>	Chatrou Paul	Metropolis Music
<i>Hommage à chaousson et 6 autres pièces</i>	Clerc Emmanuel	Ed. Buissonnières
<i>La Follia</i>	Corelli Arcangelo	Flex Editions FX071864
<i>Movie Without Pictures</i>	Deboutte Kris	Golden River Music 30004
<i>Soleil d'automne</i>	Duchesne Alain et Soldano Jean-Claude	Soldano ES 780
<i>Berceuse op.16</i>	Fauré Gabriel	Henle Verlag HN1101
<i>Zigeunermusic Album</i>	Ferenc Kicsi	Metropolis Music
<i>Bientôt les vacances!</i>	Fleurette Bernard	Soldano ES 1057
<i>1^{er} Livre des Sonates</i>	Francoeur François	Ed. Buissonnières
<i>La Mort d'Ase</i>	Grieg edvard/Boulier Régis	Soldano ES1378
<i>Concerto en sol Majeur (1^{er} et 2^e mvts.)</i>	Haydn Joseph	Henle Verlag HN448
<i>Waltz And More (Violin Duets)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition
<i>Violin & Cello & More (10 Duets For Violin and Violoncello)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE37119
<i>The Cat Scratch Book for 2 Violins (cd)</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33094
<i>Sonates à 2 violons sans basse</i>	Leclair Jean-Marie	Fuzeau
<i>Berceuse</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP 1111
<i>Petit ballet pastoral (violon)</i>	Offenbach Jacques	Soldano ES969
<i>Discover - 4 Strings, Book 2</i>	Partridge Liz	Boosey & Hawkes
<i>Six inventions pour le violon seul, liv. 1</i>	Querleux Alain	R. Martin AZ1745
<i>Petite suite</i>	Roudon Cécile	Sempre Più SP0167
<i>Le matin des magiciens</i>	Savoie Emmanuel	Soldano ES1176
<i>L'Espace d'un instant</i>	Soldano Jean Claude	Soldano ES1330
<i>Fantaisie facile sur le Barbier de Seville de Rossini</i>		Choudens CHOU02337
<i>Zorba' Dance (quatuor à cordes ou orchestre à cordes)</i>	Theodorakis Mikis	Schott Music
<i>Mélodie nocturne</i>	Tourné Jozef	Digital Music Print
<i>Balkan Play-Along Violin</i>		Universal Edition UE 35576
<i>Faux ton</i>	Villers Sébastien	P. Lafitan PL 2849
<i>1^{er} solo du 23^e Concerto</i>	Viotti Giovanni Battista	G. Billaudot G7755B
3 ^e CYCLE		
<i>Nocturn</i>	Picò Rodriguez Jesús	Clivis Music
<i>Bel Canto Collection for Violin and Viola</i>	Rossini Gioachino/ Pacini Giovanni	Ut Orpheus HS214
<i>Sonatas et partitas BWV 1001-1006</i>	Bach Jean-Sébastien	Henle Verlag HN9356
<i>Sonaten für Violine und obligates cembalo vol. 1</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT50288
<i>Sonaten für Violine und obligates cembalo vol. 2</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT50289
<i>Romances en sol Majeur op. 40 et en fa Majeur op. 50</i>	Beethoven Ludwig Van	Henle Verlag HN324
<i>Violin Project</i>	Divers compositeurs	Universal Edition UE34680
<i>Sonatine pour violon en Sol Majeur op. 100</i>	Dvorak Antonin	Henle Verlag HN 413
<i>Sonate n° 2 en mi mineur op. 108</i>	Fauré Gabriel	Henle Verlag HN448
<i>Tango Duets</i>	Gardel Carlos/Collati Diego Marcelo	Universal Edition UE33651
<i>Balkan Play-Along Violin</i>	Arr. Hidan Mamudov	Universal Edition UE 35576
<i>Caprice et Czardas</i>	Maillois Jean	Transatlantiques ET001299
<i>Concerto n° 2 (1^{er} mvts.)</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Bärenreiter
<i>Discover - 4 Strings, Book 3</i>	Partridge Liz	Boosey & Hawkes
<i>Tanz</i>	Penderecki Krzysztof	Schott Music VLB146

VIOLON SUITE

3 ^e CYCLE SUITE		
<i>Concertino Da Camera</i> (violon et quatuor ou orchestre)	Querleux Alain	Les Editions Buissonnières
<i>Quatre inventions</i> pour le violon seul, liv. 2	Querleux Alain	R. Martin AZ1746
<i>Recueil pour violon vol. II</i>	Ravel Maurice	Durand
<i>Sonatinas, op. post. 137</i>	Schubert Franz	Henle Verlag HN6
<i>Partita op. 21</i>	Tchesnokov Dimitri	G. Billaudot G8940B
<i>12 Fantaisies</i>	Telemann Georg Ph.	Bärenreiter

ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Gavotte n° 1</i> (1B)	Bach Jean-Sébastien/ Sauvignet M.A.	R. Martin R4375M
<i>Lai</i> (2B)	Capodaglio Leonello	Soldano ES1045
<i>Un sorriso e una lacrima</i> (mettre de la 3 ^e position) (1C)	Christiaens Alex	Euprint D/2016/6045/048
<i>Quatre western II: Bison Jack</i> (1B)	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0247
<i>Quatre western III: Les Pirates de Grand River</i> (1C)	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0248
<i>Guignol et les oiseaux</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile plaine FP1569
<i>Le Homard de Léonard</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL2798
<i>4 Contes de Charles Perrault: n°3: Le Chat botté</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0113
<i>En vacances</i> (1A)	Max Méreaux	Fertile Plaine FP 2611
<i>Petite dispute</i> extr. de "Tu viens jouer ?" (1B)	Pignot Yves	Ed. Buissonnières EB2-357
<i>Matsuri</i> (1C avec de la 3 ^e position)	Naulais Jérôme	Soldano ES2270
<i>Fantaisie Russe</i>	Portnoff Léo	G. Billaudot G9812B
<i>3 petits couplets</i> (1C) *	Proust Pascal	Flex Editions FX073914
<i>Un jour, un soir</i> (1C avec de la 3 ^e position)	Quéré Gabriela et Soldano Jean-Claude	Soldano ES2373
<i>Le Voleur d'étincelles</i>	Sichler Jean	Fertile plaine FP 1864
<i>Élégance</i> (1B)	Soldano Jean-Claude	Soldano ES2387
<i>Novelette</i> (1B)	Steegmans Paul	Euprint D/2016/6045/055
<i>Kiss</i> (1B ou 1C avec de la 3 ^e position)	Villard Pierre-Marie et Lanone Franck	Fertile Plaine FP190

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>4^e solo de concerto</i>	Cousin Emile	Combre C06760
<i>Requiem pour un alto</i>	Hulot Michel	P. Duhautois PD339
<i>Quatre western IV: La Clémence de Sitting Bull</i> *	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0249
<i>Rue de Hauts-Champs</i>	Joubert Claude-Henry	P. Lafitan PL1183
<i>Aquarelle</i> *	Méreaux Max	Fertile Plaine FP 2597
<i>Suite bucolique</i>	Muller Thierry	R. Martin R5749M
<i>À l'ombre des arbres</i>	Tanaka kumiko	R. Martin R4379M

2 ^e CYCLE		
<i>Sonates n°1 à 3 op. V pour alto et basse continue</i> (2C)	Corelli Arcangelo	G. Billaudot G9529B
<i>Manzanillo</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile plaine FP1558
<i>Madrigal</i> (2A)	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G9783B
<i>L'altomobile</i> (2B)	Poltz Véronique	Fertile Plaine FP207
<i>Avril</i> (mettre plus de doigts en 2 ^e et 3 ^e positions) (2A)	Proust Pascal	De Haske DHP 1175828-401
<i>Escapade</i> (2B)	Saint-Léger Pascal/ Garde Jean Noël	Flex Editions FX 073066
<i>Concerto pour alto</i> (2B)	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag HN1217
<i>A Mosaic in 10 Pieces, n° 4, 6 et Dedicacion</i> (2B)	Walthew Richard	Boosey & Hawkes 19410

ALTO SUITE

3 ^e CYCLE		
<i>Les 4 visages: La Parisienne</i>	Milhaud Darius	Heugel 33329

FIN 3 ^e CYCLE		
<i>Sonate n°3</i>	Lane Richard	Editions BIM VA14
<i>Ode au lotus</i> (alto solo)	Mansurian Tigran	M.P. Belaieff 669
<i>Viola And Piano</i>	Nyman Michael	Chester Music CH611263

*pour élève avancé

VIOLONCELLE

1 ^{er} CYCLE		
<i>2 Pièces brèves</i>	Berthomieu Marc	Combre P04404
<i>Méditation</i>	Bridge Franck	Stainer & Bell
<i>Le Violoncelle enchanteur</i>	Chadaillat Patrick	Combre C06514
<i>Ruxandre</i>	Coiteux Francis	R. Martin R4148M
<i>Sonata de chiesa</i>	Corelli Arcangelo	P.Lafitan PL2459
<i>Acrobacias, Bailando las Nubes</i>	Damarascas Gergez	Golden River Music
<i>Farniente</i>	Depelsenaire Jean-Marie	Choudens AC20561
<i>La Caresse du Zéphir</i>	Flament Jean-Jacques	P.Lafitan PL2709
<i>Frimas d'hiver</i>	Flament Jean-Jacques	P.Lafitan PL2698
<i>Idylle</i>	Girard Anthony	Combre C05895
<i>Le 1^{er} concert du jeune violoncelliste</i>	Hamberg Theo Van	Metropolis Music EM4597
<i>7 Sonatines</i>	Haydn Joseph, Mozart Wolfgang Amadeus, Beethoven Ludwig von, Schubert Franz	Editio Musica Budapest
<i>3 Pièces faciles</i>	Hindemith Paul	Schott Music ED2771
<i>Rondinella 2</i>	Jonghe Marcel De	Euprint Ed.
<i>Grégoire en visite</i>	Joubert Claude Henry	P.Lafitan PL2369
<i>La Frisée et les lardons</i>	Joubert Claude Henry	Combre C06383
<i>Le Poulet et les champignons noirs</i>	Joubert Claude Henry	Combre C06386
<i>Romance</i>	Liegeois Cornélis	G. Billaudot
<i>Suite miniature</i>	Martinù Bohuslav	A. Leduc AL24921
<i>Fluctuat</i>	Proust Pascal	Flex Edition FX072650
<i>Petite sonatine en Ut</i>	Proust Pascal	R. Martin R4243M
<i>3 Novelettes</i>	Rossignol Bruno	Delrieu GD1559
<i>Ballade pour un ¾</i>	Thirault Marc Didier	G. Billaudot G3793
<i>La Lune va au travail</i>	Totroux Jean Michel	P.Lafitan PL0625
2 ^e CYCLE		
<i>Danses roumaines</i>	Bartók Béla	Universal Edition UE13265
<i>Romance</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX072617
<i>Pas de vacances Monsieur l'Archet!</i>	Borsarello Frédéric	Delrieu 40020
<i>5 Tanka</i>	Coinel Robert	Fertile Plaine FP750
<i>Arioso</i>	Damase Jean-Michel	G. Billaudot G6211B
<i>À La manière de Schumann</i>	Defaye Jean-Michel	A. Leduc 29292
<i>Stances</i>	Delerue Georges	Hortensia HA009583
<i>Albion Dances</i>	Ellerby Martin	Studio Music
<i>Le Mérou romantique</i>	Gieco Enzo	A. Leduc AL30586
<i>Paduana</i>	Honegger Arthur	Salabert SLB2684
<i>Ghirlarzana</i>	Ibert Jacques	A. Leduc AL20951
<i>Gavotte op. 112</i>	Lee Sebastian	Editio Musica Budapest Z13629
<i>4 Études</i>	Markovitch Ivan	Notissimo NT14070Z
<i>Nocturne</i>	Martinù Bohuslav	A. Leduc AL17988
<i>Amina Slava</i>	Quéré Gabriela / Soldano Jean Claude	Soldano ES860
<i>Sévilana</i>	Rasquier Hélène	Zurfluh AZ1397
<i>Balade argentine</i>	Rasquier Hélène	Zurfluh AZ1396
<i>Pièce en forme d'Habanera</i>	Ravel Maurice	A. Leduc AL24862
<i>L'Amour et la terre</i>	Ridoux Laurence	G. Billaudot G9272
<i>Chant saphique dans œuvres courtes</i>	Saint-Saëns Camille	Faber Music 0571518079
<i>Paso Triple</i>	Sciortino Patrice	Choudens AC21166
<i>Tarantella</i>	Squire William Henry	Stainer & Bell 2287
<i>Nocturne</i>	Tchaïkosky Piotr Litch	Editio Musica Budapest EMB13593

VIOLONCELLE SUITE

3 ^e CYCLE		
<i>5 Pièces brèves</i>	Altier Stéphane	G. Billaudot G6524
<i>Romanian Folks Dances</i>	Bartók Béla	Universal Edition UE13265
<i>Les Mots sont allés</i>	Berio Luciano	Universal Edition UE18399
<i>Variations symphoniques op. 23</i>	Boëllmann Léon	Durand DF4597
<i>Curiosités</i>	Borsarello Frédéric	Delrieu 40015
<i>3 Pièces</i>	Boulanger Nadia	Heugel HE26533
<i>Adagio on Celtic Melodies op. 56</i>	Bruch Max	Simrock (Elite Edition) EE5167
<i>Instants</i>	Chartreux Annick	H. Lemoine 28777
<i>Pièce op. 39</i>	Chausson Ernest	Salabert SLB00481100
<i>3 Portraits</i>	Constant Marius	A. Leduc AL21951
<i>Waldesruhe op. 68 n° 5</i>	Dvovák Antonín	Henle Verlag HN621
<i>Suite populaire espagnole</i>	Falla Manuel de	Eschig ME 00171800
<i>Pièces (papillon, sérénade...)</i>	Fauré Gabriel	Au choix
<i>Sonates italiennes</i>	Geminiani Francesco, Vivaldi Antonio, Boccherini Luigi	Au choix
<i>Chant du ménestrel</i>	Glazounov Alexander	Belaieff BEL205
<i>Voies intérieures</i>	Henry Jean-Claude	G. Billaudot G5514B
<i>Serenade</i>	Henze Hans Werner	Schott Music ED4330
<i>Sonate op. 25 n° 3</i>	Hindemith Paul	Schott Music ED1979
<i>Paduana</i>	Honegger Arthur	Salabert EAS 19033
<i>Nocturne</i>	Jolivet André	Durand DF13200
<i>Polonaise White Introduction</i>	Kossowski Samuel	Polskie Wyd. Muzyczne PWN10000
<i>La Houle à l'assaut des récifs</i>	Lejet Edith	H. Lemoine 28984
<i>Sacher Variation</i>	Lutoslawski Witold	Chester Music
<i>Variation sur un thème slovaque</i>	Martinù Bohuslav	Bärenreiter BA3969
<i>Song Without Words</i>	Mendelssohn Félix	Breitkopf & Härtel EB8297
<i>Chants d'Espagne</i>	Nin Joaquin	Eschig ME2152
<i>Le Grand tango</i>	Piazzola Astor	Berben 2386
<i>6 Selected Pieces</i>	Popper David	Universal Edition UE18980
<i>Adagio con variazioni</i>	Respighi Ottorino	International Music Company IMC 2632
<i>Serenade op. 37</i>	Rimsky-Korsakov Nikolai	Belaieff BEL211
<i>Allegro Appassionato</i>	Saint-Saëns Camille	Bärenreiter BA9047
<i>Adagio et Allegro op. 70</i>	Schumann Robert	Henle Verlag HN1024
<i>Fantasiestücke op. 73</i>	Schumann Robert	Henle Verlag HN422
<i>Adagio op. 115</i>	Spohr Ludwing	International Music Company IMC 3231
<i>Romance en F Major</i>	Strauss Richard	Schott Music CB134
<i>Adagio & Rondo</i>	Weber Carl Maria von	International Music Company IMC 534

BOIS

FLÛTE À BEC

La pratique collective est essentielle et pourrait faire partie des évaluations de chaque cycle

Pièces d'audition et Musique d'ensemble

1 ^{ER} CYCLE		
<i>The Best of Time & Rhythm</i> (duos et percussions ad lib)	Fortin Viktor / Heidecker Martin	Universal Edition UE36488
<i>The Best of Time & Rhythm</i> (SS/SA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36488
<i>The Best of Time & Rhythm</i> (SSA, Percussion)	Fortin Viktor	Universal Edition UE36489
<i>Recorder trio from the beginning</i>	Gauthier Dominique	R. Martin
<i>Im Duett mit Meistern der Renaissance</i> (SS)	Arr. Lutz Willibald	Doblinger 04375
<i>Danserie</i> (soprano et piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3380
<i>Bonne nouvelle</i> (soprano et piano)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2511
<i>Le roman de Renard</i> (FAB, Chant, Instrumentation Orff)	Méreaux Max	Combre C04756
<i>Trio en Fa</i> (FC1)	Pascal Claude	Combre C05787
<i>Duos méthodiques vol. 1 et 2</i>	Pitts John	Chester Music CH61422
<i>Images du passé</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine
<i>Recorder Trio Junior</i> (SSA/SAA)	arr. Rosin Sylvia	Universal Edition UE35733
<i>Flautas de los Andes</i> (SS, piano, percussion)	Schwertberger Gerhard	Doblinger 3400402
<i>Danserye 1</i> (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7631
<i>Danserye 2</i> (4 voix)	Susato Tilman	Schott Music ED7632
2 ^E CYCLE		
<i>Happy days are here again & Tea for two</i> (quatuor)	Ager Milton / Youmans Vincent	Universal UE30489
<i>Sonatina op. 41</i> (flûte à bec et piano)	Arnold Malcom	Novello RM92221
<i>The Dowland Collection</i> (SATTB)	Edited by Bernstein Larry	Dolce DOL114
<i>Tango</i> (SAT & piano)	Bonsor Brian	Schott Music ED10758
6 Leichte Duette (Um 1800) <i>Convivium deliciae 1618</i>	Collinet François Demantius Johann Christoph	Moeck Zfs 687 Pelikan 863
<i>Blockflöten trio vol. 3</i>	Ensemble Dreiklang Berlin	Universal Edition UE35733
<i>Alla Turca et Presto</i> (Blockflöten trio -AT(A)B)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31471
<i>My Heart Will Go On, Blue Train, Amazing Grace</i> (S(A)TB)	Ensemble Dreiklang	Universal Edition UE31475
<i>Plöner Musiktag</i> (trio) (FC2)	Hindemith Paul	Schott Music OFB 208
<i>Acht Sonaten</i> (AAA)	Mattheson Johann	Noetzel N3570
<i>Marionnettes</i> (soprano et piano)	Méreaux Max	P. Lafitan PL3239
<i>Trois chants magiques</i> (1,2 3 sopranos)	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2488
<i>Arbos</i> (SSAATTBB, 3 triangles)	Pärt Arvo	Universal Edition UE17443
<i>Blow in Da Funk</i> (duo)	Schlosberg Benoit	Combre C06025
3 ^E CYCLE		
<i>Instrumental Music from the Baldwin Manuscript 1 & 2</i> (2-4 voix)	Edited by Boeke Kees	Zen on 15 & 16
<i>A Scott Joplin for recorder ensemble</i> (quator)	Davis Alan	Novello 120594
<i>Canzoni e sonate 1615</i>	Gabrieli Giovanni	Musetida dispo.chez IMSLP
<i>Automne</i> (soprano ou ténor)	Keiser Daniel	A. Leduc AL 26226
<i>Quartets for Recorders</i> (SAA(T)B)	Edited by Kitamika Fumio	Zen on
<i>Crézuza</i> (soprano)	Lattes Eduardo	Ut Orpheus FL27

FLÛTE À BEC SUITE

3 ^E CYCLE SUITE		
<i>D'après Stephen Hawking 1 Quarks</i> (trio)	Lysight Michel	Combre C05672
<i>Acht Sonaten</i> (trio)	Mattheson Johann	Bärenreiter 6406
<i>Moonlight Serenade</i> (SAAATTBGB)	Miller Glenn arr. Leenhouts Paul	Moeck 3304
<i>Zwei Fugen</i> (trio)	Pachelbel Johann	Moeck Zfs 843/844
<i>I Continenti</i> (A(T)TBB)	Roost Jan van der	Heinrichshofen N2595
<i>New Braun Bag</i> (ATB)	Rose Pete	Universal Edition UE30190
<i>Concerti</i> (quintette)	Schickhardt Johann Christian	Bärenreiter 192
<i>Pina Ya Phala</i> (ATB)	Sieg Sören	Moeck 1570
<i>Zwei Concerti</i> (AAAA)	Telemann Georg Philip	Möseler M22.602

FLÛTE TRAVERSIÈRE

Pièces d'auditions, pièces de répertoire proposées par Pierre Monty

A) Pièces conseillées pour auditions avec flûte et piano

1 ^{ER} CYCLE A		
<i>Rue Traversière n° 1</i> avec CD	Dufeutrelle Sophie / Leborgne Brigitte	A. Leduc AL29840
<i>Oiseaux de nuit</i> (1')	Proust Pascal	Flex Editions FX073373

1 ^{ER} CYCLE B		
<i>Italian Song</i> (2')	Aerts Hans	Digital Music Print DMP115038
<i>Clair de lune</i> (Moonlight) ♥	Aerts Hans	Digital Music Print
<i>10 Pièces Latino Américaines pour les premières années 5174°</i>	Arriagada Sergio	H. Lemoine 29301 avec CD
<i>An English Souvenir</i> (2')	Baecke Steven de	Euprint D/2015/6045/014
<i>Valse</i> (2*10)	Bonafos Pierre-Marie	La Fabrik' à Notes FàN00025
<i>Choral</i> (1')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6271
<i>Un jour pluvieux</i> (2')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6288
<i>Ballade Nuages</i> ♥	Chatrou Paul	Metropolis Music
<i>Weekend!!!</i>	Croix Nadine de la	Digital Music Print
<i>Fun!</i> (2'30)	Derongé Roger	Digital Music Print DMP115048
<i>Chocolate Box</i> ♥ (milieu C1 à milieu C2) 10 friandises musicales... un assortiment pour mettre l'eau à la bouche... pour Musique de chambre aussi.	Harris Paul	Novello NOV016293
<i>Lune rousse</i> (2'45)	Ichard Jean-Philippe	R. Martin R5753
<i>À La manière de Brahms</i>	Janin Stanislas	R. Martin
<i>La Cigale et le fort MI</i>	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60 003 P
<i>Son chat Sacha Fantaisie</i> , 8 pièces légères en forme d'étude ♥ (milieu C1 à FC2) Ensemble de grande qualité et originalité. Humoristique et varié. « L'effet papillon » pourrait être travaillé en musique de chambre par deux élèves de cycle 2. Une grande réussite!	Joubert Claude-Henry Juste Octave (alias Pierre-Yves Rognin)	Sempre Più SP0055 H. Lemoine 29192
<i>Kolibris op. 210</i> (9')	Kronke Emil	Schott Music SE1015
<i>Aria</i>	Lane Richard	Bim Editions
<i>Caprice</i>	Lane Richard	Bim Editions

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

1 ^{ER} CYCLE B SUITE		
« La Flûte traverse les styles » : pièces dans le style des grands Maîtres	Lutz François	Soldano (en 2 vol.)
Ariette (2')	Maes Ernest	Digital Music Print DMP110111
Ballade (4'30)	Mettraux Blaise	Frédy Henry 9181
Intermezzo (1')	Meunier Gérard	Fertile Plaine FP2668
Un jour, un soir ... » (2') (autres versions pour violon ou saxophone alto et piano)	Quéré Gabriela/ Soldano Jean Claude	Soldano ES2080
Szabado (1'45)	Scheltjens Erwin	Digital Music Print DMP10216

1 ^{ER} CYCLE C		
Le Chant du Gondolier (2'15)	Aerts Hans	Digital Music Print DMP110076
Lullaby (1')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6280
Les Jeux de Gargantua, 8 pièces inspirées de l'œuvre de Rabelais (1C à FC1) ♥♥♥	Joubert Claude-Henry	Van de Velde VV295
Amériques (flûte ou violon et piano) (La Paz, New York, Buenos Aires, Rio de Janeiro) (6'15) (C1 à FC1)	Savoy Emmanuel	Soldano ES1844 (existe aussi en version séparée)
Matin de rosée (2'15)	Soldano Jean Claude	Soldano ES1949
Cartes postales, 32 petites pièces originales et faciles en forme d'études (27')	Verdier Jean François	G. Billaudot G7483 avec CD

FIN DE 1 ^{ER} CYCLE		
4 Mysterious Pieces, suite de 4 pièces Emily's Bridge-Lotus-The Pearl-The Cove (10'15)	Baecke Steven de	Euprint D/2016/6045/050
Bartók for flute, 25 pièces avec CD	Bartók Béla	Boosey & Hawskes
Longing (1'30) ♥♥♥	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6279
Pastourelle	Chatrou Paul	Metropolis Music
Flauto - Ballade	Guiot Raymond	Alfonce Production
« Champignons et châtaignes » : petite suite automnale de 5 pièces (certaines sont abordables dès le 1 ^{er} cycle B)	Henry Yves	Alfonce Production
Muntanyes del Canigo (4')	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60014P
Concerto passionato (5') Sans facilité. Pièce amusante et utile pour un travail technique en cours d'année.	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine FP2479
Variations campagnardes pour flûte, poule, âne, chat, cheval, serpent, fermiers et piano (3'30)	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production A60004P
Concerto Les lapins ♥	Joubert Claude-Henry	P.Lafitan PL2546
Touloulou	Joubert Claude-Henry	P.Lafitan PL2884
Tapping Thys (Danse Claquettes de Thys) (1'30)	Leeuw Jan de	Digital Music Print DMP113094
Villancico	Maldonato Raul	Soldano
Belle époque (2'40)	Martin Gilles	P. Lafitan PL3115
Un voyage... un destin (2'30)	Naulais Jérôme	Flex Editions FX071894
À l'Italienne	Naulais Jérôme	Da Camera
Yeux de Breizh	Naulais Jérôme	Alfonce Production
Au petit matin (aussi pour clarinette ou saxophone alto et piano)	Plays Bernard et Mahien Claudy	Soldano ES919
Prélude et Giboulées (3'15) ♥♥♥	Proust Pascal	Flex Editions FX071825
Sheratan (4')	Proust Pascal	Sempre Più SP0110
Tango misterioso ♥	Proust Pascal	Sempre Più SP0001
La Légende de Bénédét	Proust Pascal	Alfonce Production
Souvenirs de vacances (ou violon ou saxophone et piano (1'50)	Quéré Gabriela et Soldano Jean Claude	Soldano ES1820

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

2 ^{ES} CYCLE		
Aquarelle	Basteau Jean-François	R. Martin
Valse Lente (2A)	Blieck Filip de	Metropolis Music
Vietsong (intéressant pour l'étude de détaché)	Blieck Filip de	Metropolis Music
Killian (ou clarinette ou saxophone soprano) et piano (2')	Buyle Erik	J. Maurer EJM3016
Pierrette pour flûte et piano (1'15)	Buyle Erik	J. Maurer EJM1259
Belle dame en ses atours...	Celo Alain	R. Martin
Nocturne (2')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6281
Pavane (6')	Chatrou Paul	Metropolis Music EM6823
Riverbed ♥	Chatrou Paul	Metropolis Music
Souffle d'opale (2') (2C)	Delcambre André	P. Lafitan PL3206
Habanera (2'30)	Delhay August	Digital Music Print DMP9526
Intermezzo (3') (2C)	Lane Richard	Editions Bim FL24
Sinitaivas (2')	Lehto Jukka-Pekka	Metropolis Music EM6786
Kuuma Tango (4'30)	Lehto Jukka-Pekka	Metropolis Music EM6802
Dancing On The Beach (2A)	Leeuw Jan de	Digital Music Print DMP114085
Contrast pour flûte et piano (2'30) (2C)	Maertens Jaak	J. Maurer EJM778
Carnet de Voyage (milieu de C2 à C3) Ensemble plaisant et varié (5 titres)	Miquel Olivier	A. Productions A206002P
Vive le cirque (7') (2A)	Noyer Eric	A. Production A40003P
The Ragtime Flute Arrangement, (flûte et piano)	Polhamus John, édité par Rachel Smith	Emerson (2 vol.)
Sérénade, arr. pour flûte et piano	Saint-Saëns Camille	Choudens
Mindful op. 22.2 (2C)	Straeten Geert Van der	Euprint

FIN DE 2 ^{ES} CYCLE		
Le Fantôme de Petrouchka (3'50)	Bernard Patrice	Alfonce Production A 257 001 P
Dixieland Memory	Bernard Patrice	Flex Editions
Country Dancing	Bernard Patrice	Flex Editions
Il Pastor Fido, 6 sonates (ou hautbois ou violon et basse continue) (attribuées à Antonio Vivaldi)	Chédeville Nicolas	Bärenreiter BA 8735
Diptyque (ou Txistu en Fa et piano) (5')	Hakim Naji	Schott Music ED22389
Presto d'agitateur	Joubert Claude-Henry	Alfonce Production
Haïku (7'30)	Lysight Michel	La Fabrik' à notes FaN 00012
Jazz à tous les étages (5'30)	Platzer Frédéric	Soldano ES1415
Sonates méthodiques pour violon ou flûte traversière et basse continue, vol. : 6 sonates : sonate en sol mineur TWV 41:g 3 (8'), sonate en la majeur TWV 41:A 3 (10'), sonate en mi mineur TWV 41 : e 2 (9'), sonate en ré majeur TWV 41 : D 3 (11'), sonate en la mineur TWV 41 : a 2 (10'), sonate en sol majeur TWV 41 : G 4 (10')	Telemann Georg Philip	Henle Verlag

3 ^{ES} CYCLE		
Sonates pour viole de gambe et clavecin (BWV 1027/1039 en sol Majeur, BWV 1028 en ré Majeur, BWV 1029 en sol mineur)	Bach Johann Sebastian arr. par Wiese Henrik	Universal Edition UE35578

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

3 ^e CYCLE SUITE		
<i>Etude à 9/8</i> Intéressant exercice rythmique à base d'une mesure à 9/8 = 3/4 + 3/8, à jouer dans un tempo enlevé (ambitus : manque souvent de grave). Pièce d'audition, musique de chambre.	Bernard Patrice	Flex Editions FX073518
<i>Chuchotis (2')</i>	Berthomieu Marc	BrasAvel BVL 34
<i>Fantaisie brillante</i> sur Carmen de Bizet	Borne François révision de Rizza Fabio	Ut Orpheus
<i>Stac-Flat (3'30)</i> ♥ Un exercice amusant et hors du commun pour perfectionner le détaché et le flatterzunge...	Bourdin Roger	R. Martin R5626M
<i>Petite suite</i>	Charrière Caroline	Bim Editions (coll. Swiss Composers series)
<i>Nocturnes op. 15 n° 1 et n° 2, et Valse op. 64 n° 1</i>	Chopin Frédéric (transcr. : Taffanel Paul, rév. : Bernard Philippe)	G. Billaudot
<i>L'Isle joyeuse</i>	Debussy Claude (transcr. pour flûte et piano par Gasparov Alexandre)	Sempre Più SP0066
<i>Trois pièces variables pour flûte : trois écritures de niveaux différents (cycles 1, 2 et 3) avec le même accompagnement de piano</i>	Defaye Jean-Michel	Symphony Land
<i>Habnara (2'30) (3A)</i>	Delhay August	Digital Music Print DMP9526
<i>Fantaisie op. 79 et morceau de lecture</i> ♥ Réédition de ces 2 pièces originales ; publication d'Annette Oppermann ; préface en allemand, anglais et français ; doigtés (piano) par K. Schilde ; commentaires en allemand et anglais apportant d'intéressantes précisions, suggestions et corrections par rapport à la première édition (Hamelle 1898)	Fauré Gabriel	Henle Verlag HN580
<i>Sonate en sib majeure n° 2 op. 13</i> (flûte et piano)	Grieg Edward (transcr. Ancillotti Mario)	Ut Orpheus HS207
<i>Flötenhrstücke, Hob. XIX</i>	Haydn Joseph (rév. et publ. Krause-Pichler Adelheid et Wirsing Waldemer)	Ries & Erler
<i>Sonata n° 3</i>	Lane Richard	Bim Editions
<i>Wer hat dies Liedel erdacht ? Five Selected Songs</i> (flûte et piano) ♥	Mahler Gustav arrangés par Kornfeil Ronald et révisé par Pahud Emmanuel	Universal Edition UE36430 (The flute coll. : Emmanuel Pahud)
<i>3 Bagatelles (7'45)</i> <i>Joueurs de flûte op. 27</i>	Martin Gilles Roussel Albert	Sempre Più SP0294 Henle Verlag (nouvelle édition Urtext)
<i>Romance opus 37</i> (Réédition toute récente de cette pièce composée en 1871, avec introduction en français, anglais et italien par Alessandro Turba. Une version pour flûte et orchestre avait été éditée en 1878)	Saint-Saens Camille	Durand DF 16365
<i>Quatre réminiscences d'après Gershwin</i> (possible dès la fin du cycle 2)	Stantchev Mario	R. Martin
<i>Sonate</i> (flûte et piano) ♥ <i>Until a Petal Hit the Ground</i>	Uebayashi Yuko Zannoni Davide	A. Leduc Ut Orpheus

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

FIN DE 3 ^e CYCLE & PLUS		
<i>Rumänische Volkstänze, 6 danses folkloriques roumaines (6')</i>	Bartók Béla arr. Gergely Ittzés	Universal Edition UE36698
<i>Fantaisie brillante sur Carmen, (Bizet) - Scène de Giralda (Adolphe Adam) (12' + 10')</i> Ensemble intéressant de 2 compositions. Réédition de la « Fantaisie brillante sur Carmen. En second, une pièce jusque-là inédite avec cette « Scène de Giralda (opéra d'Adolphe Adam) ».	Borne François	Universal Edition UE36761
<i>Sonate en forme de suite</i> ①	Castèrède Jacques	A. Leduc AL21776
<i>Concertino op. 107 (7'30)</i>	Cheminade Cécile	Schott Music FTR229
<i>Deux portraits au matin Opus 40 (12')</i> ①	Forget Philippe	Ed. Rubin EMR3286
<i>Jazzy Flute Challenge (10')</i> ①	Fourchette Alain	Fertile Plaine FP1736
<i>Paradromes III</i> ①	Ghidoni Armando	A. Leduc AL30658
	Gkougkousoudis Theodoros	Schott Music ED22757
<i>Grande fantaisie d'après l'opéra «Il Trovatore» de Giuseppe Verdi</i>	Herman Jules	G. Billaudot G9146B
<i>Ryers Down (5')</i> ①	Jenkins Karl	Boosey & Hawkes
<i>Sonate</i> ♥ ①	Jolivet André	Heugel
<i>7 caprice-études (22')</i> ①	Moyse Louis	G. Billaudot G3245B
<i>Sonatine (9'30)</i> ①	Sancan Pierre	Durand DF16358
<i>Yin</i> ①	Shang Peilei	Schott Music ED22748
<i>Märchenbilder op. 113, transc. pour flûte et piano (original pour alto ou violon)</i> ♥♥♥	Schumann Robert/ Wiese Henrik	Universal Edition UE36380
<i>Sol da te mio dolce amore extr. de «Orlando furioso, acte 1, scène 11», version pour flûte et piano</i> ♥♥♥	Vivaldi Antonio/ Gougon Jean Marc	Ed. Buissonnières EB-2-073

① Après la fin de cycle 3

B) Concertos

<i>Concerto n° 1 op. 45 pour flûte et cordes (FC3)</i>	Arnold Malcolm	novello
<i>Concerto en ré mineur Wq22</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	Henle Verlag HN1207
<i>Concerto pour flûte op. 63 (env. 18') (FC3)</i>	Bacri Nicolas	Salabert
<i>Cadences pour le concerto en ré Majeur KV 314 de Mozart</i> : 4 cadences composées en 1985 à la demande de Bruno Cavallo, flûtiste solo de l'Orchestre de la Scala de Milan	Berio Luciano	Universal Edition UE35949 (The flute coll. : Emmanuel Pahud)
<i>Concerto rococo (flûte et orchestre d'harmonie)</i> ♥	Cesarini Franco	Mitropa Music
<i>Pour sortir au jour (23')</i> (après CEM)	Connesson Guillaume	G. Billaudot G9507B
<i>Concerto pour flûte et piano (17')</i> <i>Selected Flute Concertos by Neapolitan Masters of the 18th Century</i> (Sélection de concertos pour flûte de maîtres napolitains du 18e s) vol. 1 : Gennaro RAVA <i>Concerto pour flûte, violons et basse en Do Majeur</i> <i>Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Sol Majeur</i> <i>Concerto pour flûte, cors, violons et basse en Ré Majeur (FC3)</i>	Dalbavie Marc-André Maître Napolitain	G. Billaudot G8216B Ut Orpheus HS226 (vol. 1 : première édition de trois concertos de Gennaro RAVA, compositeur italien peu connu du 18e siècle).

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

C) Pièces pour flûte seule et flûte alto

2° CYCLE		
<i>Le Pâtre sous les étoiles</i> (flûte traversière ou flûte à bec soprano) (4')	Franck Pascal	Fertile Plaine FP2264

FIN DE 2° CYCLE		
<i>6 Dynamic Pieces</i> (flûte seule ou flûte alto seule) (4')	Baecke Steven de	Euprint D2015/6045/015

Toutes les pièces se jouent sur le même matériel à la flûte en ut ou bien à la flûte alto, excepté «Victorian Pride» qui est présenté sous deux partitions distinctes, avec de légères différences.

3° CYCLE (FC & PLUS)		
<i>6 Suites arrangées</i> pour flûte seule d'après les suites pour violoncelle seul BWV 1007 à 1012	Bach Jean Sébastien/ Ferrari Claudio	Ut Orpheus HS211
<i>La Chanson de Pan</i> (3'30)	Boudin Roger	Hamel
<i>Pièces Transcendentes vol. 1</i> 6 duos utopiques (flûte seule ou autre instrument mélodique)	Denti Carlo	Ut Orpheus XXS111
<i>Pièces Transcendentes vol. 2</i> 12 Fantaisies	Denti Carlo	Ut Orpheus XXS112
<i>Duel à coups de gourdin</i> (flûte seule) (8')	Dufour Hugues	H. Lemoine 28738
<i>Triptyque</i> (aussi flûte alto) « Méditations I, II et III »	Fouillaud Patrice	Durand DF163116 (éditée version séparée)
<i>Albori di Nuove Epifanie</i> 	Geminiani Paolo	Ut Orpheus XXS95
<i>Danse de la chèvre</i>	Honegger Arthur	Salabert EAS20370
<i>D'ailes et d'azur</i> pour flûte en ut avec patte de si (3')	Jouve Jean-Marc	R. Martin R5484M
<i>Parfums, onze fragrances sonores</i> pour flûte (15') ♥ (après CEM)	Juste Octave	Sempre Più SP0206
<i>Partita</i> (5') 	Luybaerts Guy-Claude	A. Leduc AL30686
<i>4 Mélodies arméniennes</i> (flûte solo) (9')	Mantovani Bruno	H. Lemoine 28844
<i>Un joueur de flûte berce les ruines</i>	Poulenc Francis	Chester Music CH61753

<i>Sonate pour flûte seule Wq 132/H 652</i> en la mineur Wiener	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT50284
---	---------------------------	-------------------------------

Publié d'après les sources par Jochen Reutter. Notes sur l'interprétation de Susanne Schrage. Préface et notes sur l'interprétation en allemand (traduction en anglais et français). Notes critiques uniquement en allemand et anglais. Urtext fondé sur toutes les sources disponibles (y compris le manuscrit de la coll. Giedde de Copenhague). Préface érudite l'histoire de la composition de l'œuvre et sa tradition. Notes sur l'interprétation basées sur les «Essais» de Carl Philipp Emanuel Bach et Johann Joachim Quantz.

 Après la fin de cycle 3

<i>Sonate en la mineur Wq 132/H 652</i>	Bach Carl Philipp Emanuel	Henle Verlag
---	---------------------------	--------------

Par Marion Beyer, avec fac simile, préface en français et commentaires (uniquement en allemand et en anglais) de Karl Kaiser

Partita pour flûte seule, solo pour la flûte traversière (BWV 1013) en la mineur	Bach Carl Philipp Emanuel	Wiener Urtext Edition UT 50283
--	---------------------------	--------------------------------

Publié d'après les sources par Dagmar Glüxam. Notes sur l'interprétation de Susanne Schrage. Préface et notes sur l'interprétation en allemand (traduction

FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

Nouvelles solutions aux problèmes du texte musical. Préface érudite l'histoire du style et la tradition de l'œuvre. Notes sur l'interprétation basées sur les sources de l'époque de Bach.

<i>Solo</i> pour flûte	Nebbula Patrick	Flex Editions FX072236
<i>12 Fantaisies</i> pour flûte	Telemann Georg Philipp	Henle Verlag (nouvelle édition Urtext)

Par Marion Beyer, avec fac-simile, préface en français et commentaires (uniquement en allemand et en anglais) de Rachel Brown

D) Pièces pour flûte alto

<i>Poème de l'ombre</i> pour flûte en sol et espace (Rhizome de l'âme) pour flûte en sol et espace (niveau: cycle 3)	Jouve Jean-Marc	R. Martin, (coll. Michel Lavignolle)
<i>De la nuit 2</i> pour flûte en sol en piano	Lemaître Dominique	Jobert JJ2149
<i>DOR pour flûte alto</i>	Rotaru Doina	Notissimo

E) Pièces pour plusieurs flûtes

<i>Duos & trios For Flute</i> (C1 & FC1) <i>Stac-Flat</i> (3'30) ♥ Version pour 10 flûtes, avec piano, contrebasse à cordes et percussions ad lib. (C3)	Bartók Béla Bourdin Roger	Boosey & Hawkes R. Martin R5625M
<i>4 Melodic Pieces</i> pour deux flûtes et piano	Dejonghe Koen	Euprint Music
<i>Jig-Saw Play</i> pour quatre flûtes (3 flûtes et flûte alto)	Jonghe Marcel de	Euprint Music
<i>Le Pinceau d'Eugène!</i> , une enquête du Commissaire Léonard pour flûte avec accompagnement du professeur (4'30) (FC1) ♥♥♥	Joubert Claude Henry	P. Lafitan PL2978
<i>Précieuses pour deux flûtes</i> (niveau indiqué: cycle 3)	Joubert Claude-Henry	Alfonse Production A60007P
<i>Curtain up, Bühne Frei!</i> 6 arr. faciles pour trois flûtes avec cd (3'45) (FC1 & début du cycle 2)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE36691
<i>Miniatures pour 3 flûtes</i> (cycle 2)	Lamote de Grignon R.	Clivis publicacions
<i>Quatuor printanier</i> pour quatuor de flûtes	Ledeuil Eric	A. Leduc
<i>Sombres rivages</i> pour quatuor de flûtes	Ledeuil Eric	A. Leduc
<i>Balkan Flute Duets</i> (cycle 1 & 2)	Mamudov Hidan	Universal Edition UE33043
« <i>La Grande vague</i> » pour quatuor de flûtes (piccolo et flûte, flûte, alto et basse) (avec interventions théâtrales des musiciens)	Medioni Guillaume	A. Leduc
<i>Zdravo!</i> pour flûte, hautbois, clarinette et piano (3'30) (cycle 2)	Meuris Ingrid	Euprint D/2016/6045/104
<i>Ah! Vous dirai-je Maman KV 300e (265)</i> pour 2 flûtes (12') (FC2)	Mozart Wolfgang Amadeus	Universal Edition UE17297
<i>Le Souffle d'Éole</i> pour 2 flûtes	Potrat René	Alfonse Production A63020P
<i>14 Intermediate Flute Quartets</i>	Proust Pascal	De haske DHP 1165699-070
<i>14 Easy Flute Quartets</i> (Cycle 1 A-B)	Proust Pascal	De haske DHP 1175794-070

FLUTE TRAVERSIÈRE SUITE

<i>Le petit soldat de plomb</i> (ensemble de flûtes et récitant-d'après Andersen) (FC1 à 2C)	Proust Pascal	Sempre Più SP0271
<i>Passatempo</i> pour 3 flûtes et piano (4') (C3)	Proust Pascal	Sempre Più SP0210
<i>14 Easy Flute Quartets</i> (C1) ♥ <i>Variations sur Rigoletto op. 55</i> pour piccolo, flûte et piano (15') (après FC3)	Proust Pascal Rabboni Guiseppe	De Haske G. Billaudot G8624B
<i>Vignette IX</i> pour duo de flûtes (4') (FC2)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0451
<i>Vignette VIII</i> (3'45) pour duo de flûtes (début de cycle 3)	Vienne Bernard de	F. Dhalmann FD0452
<i>Romantic Hits</i> pour deux flûtes (cycle 1)	Weinzierl Elisabeth & Wächter Edmund	Bärenreiter BA10643

F) Pièces pour flûte et autres instruments

<i>2 Inventiones</i> pour flûte et guitare (cycle 2)	Bach Jean Sébastien arr. Aerts Bart	Euprint D/2016/6045/087
<i>Espana mia</i> pour flûte et guitare ... <i>Thébaïade</i> » pour flûte en sol et récitant (10')	Berthomieu Marc Combes-Damien Jean-René	Consonances Symétrie
<i>6 Epigraphes Antiques</i> pour flûte et harpe (original pour piano à 4 mains) (3)	Debussy Claude trans. Mario Ancillotti, Jasna Corrado	Ut Orpheus CH224
<i>Quaderno</i> pour flûte et guitare (FC2)	Franco Alfredo	Ut Orpheus CH212
<i>Dialogue pour flûte et guitare</i> (7') (Après CEM)	Geminiani Paolo	Ut Orpheus CH219
<i>Lirico Jazzy Duo</i> pour flûte et clarinette	Ghidoni Armando	A. Leduc
<i>Grand duo concertant op. 85</i> pour flûte (ou violon) et guitare	Giuliani Mauro	Ut Orpheus Urtext
<i>Zwiegespräche</i> pour flûte et clarinette, Dialogues, 9 duos (FC1 à 2A)	Heller Barbara	Schott Music ED22017
<i>A little Duo</i> pour flûte et violoncelle (5'30) (après FC3)	Kapustin Nikolai	Schott Music ED22307
<i>Fête à Camelot</i> pour flûte et piano (ou harpe) (4'15) (FC1)	Ledeuil Eric	A. Leduc AL30740
<i>Evocations</i> , suite pour flûte et guitare (1 Cancion-2 Ballade romantique-3 Danza-4 Mélodie celtique-5 La baie d'Along) (cycle 2)	Meneret Laurent	Schott Music SF1013
<i>Jurassik flûte</i> (pour flûte, congas, bongo et piano) (fin de cycle 1)	Muller Thierry	R. Martin
<i>Pastorales en trio</i> pour flûte (ou violon ou hautbois), violoncelle (ou basson) et continuo	Proust Pascal	Fertile Plaine
<i>Valse n° 2</i> (extr. de la « suite pour orchestre de variété ») arr. pour flûte (ou flûte à bec alto) et guitare (FC1)	Schostakowitsch Dmitri	Universal Edition UE37146
<i>La Marziale</i> pour flûte et harpe (ou piano), <i>Fantaisie concertante</i> ♥ (C3)	Sola Carlo Michelangelo	Ut Orpheus MAG250
<i>Alas y Cielo</i> pour flûte et guitare <i>Suite vespérale</i> pour flûte ou hautbois et 1 ou 2 guitares	Sanchez Leonardo Sanchez Blas	Consonances Choudens
<i>November Landscapes</i> pour flûte et guitare (début du cycle 2)	Signorile Giorgio	Ut Orpheus CH214

FLUTE TRAVERSIÈRE SUITE

G) Pièces pour flûte(s) avec cd

<i>Dialogue: 50 pièces</i> pour 2 flûtes avec cd	Genzmer Harald	Ries & Erler (publication: Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)
<i>Dialogue international: chansons du monde entier et morceaux</i> pour 2 flûtes avec cd	Genzmer Harald	Ries & Erler (publication: Elisabeth Weinzierl et Edmund Wächter)
<i>Luna's Magic Flute, un conte musical</i> pour flûte et piano Joli ensemble musical amusant. Belles illustrations, composition de qualité. Il y a de quoi monter un beau spectacle avec des élèves de milieu et fin de cycle 1	Pucihar Blaz	Distribué en France par la Librairie Musicale Egele
<i>Flavta se igra (Flute at Play): 10 pièces mélodiques</i> pour flûte et piano avec cd (milieu de cycle 1 à milieu de cycle 2)	Pucihar Blaz	Distribué en France par la Librairie Musicale Egele
<i>Le Petit Flûté au fil du temps vol. 10</i>	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin

H) Recueils avec et sans cd

<i>Musique française</i> pour flûte et piano, 16 titres (cycle 2) Arrangements et œuvres originales. Belles pièces d'audition du répertoire des flûtistes	Divers compositeurs	A. Leduc AL30742
<i>The Chester Flute Anthology</i> pour flûte et piano, 14 pièces populaires	Divers compositeurs	Chester Music CH86548
<i>The flute Collection</i> pour flûte et piano, 8 titres interactifs (1C à 2A)	Einaudi Ludovico	Chester Music CH85008
<i>Flûtorama, vol. 2A</i> , classique, jazz, variétés et musiques de films pour flûte, avec cd (à partir de la 3 ^e année (avec CD))	Etiévant Dominique/ Cambier Jorane	Hit Diffusion
<i>Le Petit Flûtorama</i> (avec CD) 30 titres (classiques, chansons, musiques de films, traditionnels...) pour flûte (ou 2 ou 3 flûtes) et piano, destiné aux 2 premières années d'apprentissage	Etiévant Dominique/ Cambier Jorane/ Elisabeth Dutrieux	Hit Diffusion
<i>Bühne Frei!</i> Mélodies célèbres dans des arr. faciles pour flûte et piano, vol. 1 (cycle 1)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE35304
<i>Bühne Frei!</i> Mélodies célèbres dans des arr. faciles pour flûte et piano, vol. 2 (cycles 1 & 2)	Arr. Gisler-Haase Barbara	Universal Edition UE35305
<i>Melodies of Japan For Flute and piano</i> , 14 titres (cycle 2 et 3)	arr. Noda Teruyuki	Zen On Music
<i>Musique des Balkans</i> Sélection de mélodies typiques de la musique folklorique des Balkans, adaptées pour la flûte (dont un titre pour 2 flûtes). Grilles d'accord pour l'accompagnement (sans précision)	Nonaj Gjovalin	H. Lemoine 29248
<i>Le Tout Petit Flûté, vol. 1</i> (avec cd)	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R2874M
<i>Le Nouveau Petit Flûté, vol. 11</i> (avec cd) 12 pièces nouvelles ou reprises de divers compositeurs (C1)	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5460M

FLUTE TRAVERSIÈRE SUITE

I) Technique

<i>Techniflûte</i>	Baert Catherine	R. Martin R5609M
--------------------	-----------------	------------------

Cahier d'exercices journaliers pour les cycles 1 et 2 avec duos : gammes, exercices rythmiques, détachés, articulations, intervalles, arpèges et accords, découverte des ornements, gymnastique des doigts, chauffés, sonorité, sons filés, harmoniques, modes de jeux contemporains, respiration, petit lexique...

<i>Ecoute, je joue!, vol. 1 avec CD</i>	Deshayes Sophie, Boulay Chantal et Lehn Cyrille	G. Billaudot G9513B
---	---	---------------------

Méthode de flûte pour les débutants, avec formation musicale et instrumentale. Le vol. 1 comprend 20 leçons, des chansons et des duos.

<i>Choro-études</i>	Péreira Claudia	A. Production A201003P
---------------------	-----------------	---------------------------

6 études dans le style du Choro, musique populaire instrumentale brésilienne (Cycle 3).

<i>30 Fablétudes pour flûtes (20') (C1)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0261
---	---------------	-------------------

15 fables déclinées en 30 courtes études descriptives et amusantes, chacune étant précédée d'un petit exercice technique préparatoire (Milieu de Cycle 1).

<i>22 Exos-Duos pour 2 flûtes (20')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073659
---	---------------	---------------------------

« Voici 22 petites pièces destinées aux jeunes flûtistes du 1^{er} cycle. Ce sont en fait 11 duos progressifs, groupés par deux, le second étant une mini variation du premier. Ainsi les jeunes apprentis devront d'abord maîtriser un exercice simple avant d'aborder son "jumeau" plus élaboré ». Pascal Proust

<i>La 1^{re} méthode du « Tout Petit Fluté »</i>	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5404M avec CD
--	---------------------------	-----------------------------

Pour les « 6-9 ans ». Nombreux exercices en duos, 20 comptines françaises en duos et 15 oeuvres pour flûte et piano (Jean-François Basteau, Daniel Bonnet, Yves Bouillot, Gilles Farinone, Jean-Philippe Ichard, Jérôme Naulais, André Telman, Sébastien Troendlé, Olivier Walch et André Waignen) arr. Catherine Baert et Jérôme Naulais.

<i>La 2^e méthode du « Tout Petit Fluté »</i>	Sarrien-Perrier Annick	R. Martin R5642M avec CD
---	---------------------------	-----------------------------

16 leçons avec études en duos, 14 comptines françaises en duos et 19 oeuvres pour flûte et piano (Catherine Baert, Jean-François Basteau, Daniel Bonnet, Gilles Farinone, Philippe Geiss, Jean-Philippe Ichard, Clément Mepas, Jérôme Naulais, André Telman, Sébastien Troendlé, Olivier Walch et André Waignen) arr. Catherine Baert et Jérôme Naulais.

PICCOLO

A) Pièces pour deux piccolos et piano

<i>13 Danses hongroises, cahier 1</i>	Brahms Johannes/ Polz Véronique	G. Billaudot G9040B
<i>13 Danses hongroises, cahier 2</i>	Brahms Johannes/ Polz Véronique	G. Billaudot G9041B
<i>Tritsch-Trastsch-Polka op. 214</i>	Strauss Johann	G. Billaudot G9007B

CLARINETTE ET CLARINETTE BASSE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Chanson italienne (clarinette et piano)</i>	Aerts Hans	Digital Music Print DMP106146
<i>Pavane</i>	Escaich Thierry	Misterioso
<i>Clarinet'Again, vol. 1, level 2</i>	Lopez Alain	Flex Editions FX072367
<i>Clarinet'Again, vol. 1, level 3</i>	Lopez Alain	Flex Editions FX072368
<i>Classik Clarinette</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071975
<i>Chevalier clarinette</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071973
<i>Chanson clarinette</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071972
<i>Deep Blue Ocean</i>	Scheltjens Erwin	Digital Music Print
<i>Three Pop Songs</i>	Vanhaegenberg Dominique	Golden River Music

2 ^e CYCLE		
<i>8 Airs autour du tango</i>	Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025
<i>Irish-Dance</i>	Casier Frédéric/ Soldano Jean-Claude	Soldano E5068
<i>Rondo</i>	Croix Nadine de la	Digital Music Print
<i>Echo pour 2 clarinettes</i>	Haydn Joseph arr. Rose C.	International Music Diffusion IMD870
<i>Ritournelle</i>	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL2608
<i>Trio pour 2 clarinettes et clarinette basse (ou basson)</i>	Pleyel Ignace	International Music Diffusion IMD1027
<i>Trois épisodes têtus pour clarinette et guitare</i>	Raynaud Philippe	International Music Diffusion IMD983

3 ^e CYCLE		
<i>3 chorals pour 4 clarinettes</i>	Bach Jean Sébastien	R. Martin
<i>8 Airs autour du tango</i>	Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025
<i>Disco-Toccata pour clarinette et violoncelle</i>	Connesson Guillaume	Salabert
<i>Variations sur le Petit Quinqu pour 4 clarinettes</i>	Desrousseaux Alexandre	R. Martin
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
<i>Duo de concert pour clarinette, clarinette basse et piano</i>	Jeanjean Paul	International Music Diffusion IMD831
<i>Holidays on Clarinet pour quatuor de clarinettes</i>	Loriaux Francis	International Music Diffusion IMD125
<i>Balkan Clarinet Duets pour 2 clarinettes</i>	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
<i>T'es dac tadek? Pas sûr...</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324
<i>8½ pour 5 clarinettes et clarinette basse</i>	Rota Nino	R. Martin
<i>Dix sonates pour clarinette en sib</i>	Scarlatti Domenico / arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520

BASSON

1 ^{er} CYCLE		
<i>Pour mon premier concert</i>	Arnulf-Kempcke Colombe	Anselma Music AM931
<i>Bassoon Variety</i> (1C) (2'10)	Blot François	Egge Verlag
<i>Les Korrigans, thème & variation</i>	Boulestreau Georges	Les Editions Buissonnières EB2-282
<i>Le Joyeux carillonneur</i>	Coiteux François	R. Martin R5574M
<i>Ses plus belles musiques de films</i>	Cosma Vladimir	R. Martin
<i>Renaissance trios für Fagottminis</i>	Divers compositeurs	Anselma Music AM135
<i>Matin de printemps</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print
<i>Hommage à Chopin</i> (1B)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2751
<i>Hommage à Johann Strauss</i> (1C)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2761
<i>Vieille cabane</i> (1'40)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2794
<i>In Modo Classico</i> pour basson seul	Proust Pascal	Flex Editions FX073803
<i>Ballade à Venise</i>	Saint-Léger Pascal et Charton Pascal	Soldano ES1780
<i>Sur les traces de Messire Lancelot</i> (3'20)	Telman André	Da Camera DC00299
<i>Dans l'esprit grégorien</i>	Telman André	Da Camera DC00215
<i>Dans une contrée lointaine</i>	Telman André	P.Lafitan PL2992
<i>Lustige Duos für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM128
<i>Fun Duets</i> for Bassoon-minis	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Peanut Latin</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Tiger Trios</i> , 14 Easy Trios for 3 Bassoons or 3 Fagottinos	Veit Anselma	Anselma Music AM232
<i>Tiger Töne</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM126

2 ^e CYCLE		
<i>Nestor et cactusse</i> pour basson solo	Auger Evelin	R. Martin R10830M
<i>La Mandragore</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX072964
<i>Two Cuban Dances</i> pour 2 bassons	Cervantes Ignacio arr. D'Rivera Paquito	International Opus
<i>Adagio</i> (2B) (3'10)	Corelli Arcangelo	Ricordi
<i>Arabesque</i> en sib Majeur	Dorsselaer Willy van	Metropolis Music
<i>Surprise Symphony</i> (6 bassons)	Haydn Joseph	Spartan Press
<i>Contre Jour</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2219
<i>Marina</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2248
<i>S'étirant sur une plage ensoleillée</i>	Pignot Yves	Les Editions Buissonnières
<i>Ballade</i>	Poot Marcel	A. Leduc
<i>Sénéraide d'hiver</i> (4 bassons)	Saint-Saëns Camille	Egge Verlag
<i>Il Fagotto Capriccioso</i>	Schuerweghs Sigrid	Metropolis Music
<i>Pop Duets for All</i>	Arr. Story Michael	Alfred Music
<i>Intrada</i>	Telman André	Da Camera
<i>Dans une contrée lointaine</i>	Telman André	P. Lafitan
<i>Jazzoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM624

3 ^e CYCLE		
<i>Quintette avec piano</i>	Beethoven Ludwig van	Au choix
<i>L'Apprenti sorcier</i> (4 bassons + contrebasson)	Dukas Paul	Les Editions Buissonnières
<i>Concerto en ré majeur op. 26</i> (quatuor de bassons) (10')	Bodin de Boismortier Joseph	Accolade Musikverlag
<i>N° 1-Largo</i> extr. des « Pièces brèves »	Forêt Félicien	Masters Music Publications Inc.
<i>Iter I</i>	Fourchette Alain	Fertile Plaine FP 264
<i>Trio pathétique</i>	Glinka Mikhail	Au choix
<i>Air d'avant</i> pour basson solo	Janssen Thibault	Fertile Plaine FP2272
<i>Escale à Budapest</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX073489
<i>Adagio</i> pour basson (ou cello, violon, flûte ou clarinette et piano)	Spohr Louis	Schott Music ED 20988

CUIVRES

TROMPETTE

1 ^{er} CYCLE C		
<i>Clair de Lune</i>	Aerts Hans	Digital Music Print
<i>Bartók for Trumpet</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes
<i>The Snowman</i>	Howard Blake	Chester Music CH77044
<i>Corindon, Empereur de Coriandre</i>	Joubert Claude Henry	A. Leduc
<i>Tendres pensées</i>	Marty-Lejon Christine	Soldano ES950
<i>Comptine</i>	Méreaux Max	P.Lafitan PL3495
<i>Evasion</i>	Méreaux Max	P.Lafitan
<i>Promenade Nocturne</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX
<i>Hibiscus</i>	Naulais Jérôme	Da Camera
<i>Hommage à Johann Strauss</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2754
<i>Hommage à Mozart</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2774
<i>Vif-Lent-Vif</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073962
<i>14 Easy Trumpet Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
<i>Trumpet Debut, 12 Pieces for Beginners + CD</i>	Rae James	Universal Edition UE21618
<i>Tilt</i>	Stevens Rik	Golden River Music

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Prélude et danse pastorale</i>	Aerts Hans	Digital Music Print
<i>Du chambard sur les Fortifs (2 trompettes)</i>	Joubert Claude Henry	P.Lafitan PL3264

2^e CYCLE A

<i>Romanian Folk Dances for Trumpet</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes
<i>Ballade nocturne</i>	Bruniaux Thibaut	Soldano ES988
<i>Duo rituel pour trompette Bb et cor en Fa</i>	Escaich Thierry	G. Billaudot
<i>Prélude n° 2</i>	Gershwin George	Schott Music ED21478
<i>Welcome to The Party</i>	Leeuw Jan de	Digital Music Print
<i>Dances</i>	McCabe John	Novello
<i>14 Intermediate Trumpet Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
<i>Fantasia</i>	Proust Pascal	G. Billaudot G5945B

3^e CYCLE

<i>Duo rituel pour trompette Bb et cor en Fa</i>	Escaich Thierry	G. Billaudot
<i>25 Piazzola Tangos</i>	Piazzolla Astor	Boosey & Hawkes
<i>Play Along Trumpet World Music Balkan</i>	Traditionnels des Balkans en un vol. avec CD, arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE35577

COR D'HARMONIE

1^{er} CYCLE

<i>Marche triomphale (quatuor de cors, 4° cor)</i>	Berlioz Hector arr. Proust Pascal	Fertile Plaine FP196
<i>11 Mélodies originales First Horn</i>	Beydon Jean-Olivier Davis Lizzie	G. Billaudot G8801B Emerson Music LD28
<i>Cor solos</i>	Divers compositeurs	R. Martin R3733M
<i>Fanfare, Choral et Final (3 cors)</i>	Joubert Claude Henry	R. Martin SP0154
<i>14 Petits duos</i>	Loup Christophe	G. Billaudot G8639B
<i>Le «Tout Petit Cor solos», vol. 1 + CD</i>	Arr. Molinaro Michel	R. Martin R5585M
<i>The Four Dwarfs (quatuor de cors)</i>	Pijlman Henk	Tierollf
<i>Bye Bye!</i> (quatuor de cors)	Proust Pascal	Sempre Più SP0155
<i>Hello Mister Horn (quatuor de cors)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0050
<i>Le Cor classique, recueil 1</i>	Proust Pascal	Combre C05598
<i>Carte blanche à Monsieur Mozart (conte musical)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2128
<i>15 Petites pièces à 4 voix (1-2-3-4 cors)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP766

COR D'HARMONIE SUITE

1 ^{er} CYCLE SUITE		
<i>Ouverture pour une fête (4° cor)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP98
<i>15 Easy Classical Solos</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP30340
<i>Starter Duets</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP220
<i>5 Danses de la renaissance (quatuor de cuivres)</i>	Susato Tielman arr. Telman André	Fertile Plaine FP2432
<i>Dans la forêt amazonienne (4° cor)</i>	Telman André	Fertile Plaine FP1127
<i>Dans le cor humain</i>	Telman André	Fertile Plaine FP2303

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Ecouter, lire & jouer "Les Airs d'Opéra" (et début 2° cycle)</i>	Divers	De Haske DHP1185962-404
<i>Ecouter, lire & jouer "Les Grands Classiques" (et début 2° cycle)</i>	Divers	De Haske DHP1185934-404
<i>Valse satirique (2 cors, 1 violoncelle)</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2547
<i>Beatles for 5 (quintette de cuivre)</i>	Lennon John & Mac Carney Paul arr. Ceunen Filip	Beriato Music BMI17010662

2^e CYCLE

<i>The Very Best of Bach</i>	Bach Jean Sébastien	Hal Leonard HL00225376
<i>Blazing Horn</i>	Davis Lizzie	Emerson Music LD25
<i>Jazz Classics</i>	Divers	Hal Leonard HL00151817
<i>Jazz Blues Favorites</i>	Divers	Hal Leonard HL00154488
<i>Treasures for French Horn (acc. piano)</i>	Divers	Rubank (Hal Leonard) HL00121442
<i>Trois moments intenses (hautbois, cor, piano)</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2514
<i>Valse satirique (2 cors, 1 violoncelle)</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP2547
<i>5 Trios baroques et classiques pour 3 Cors en fa</i>	Transc. Durand Philippe	Fertile Plaine FP696
<i>Swedish Folk Songs (quatuor de cors)</i>	arr. Harju Jukka	Editions Bim Co99
<i>Cor Solos Moderato, vol. 2 + CD Concerto n° 1 KV412 (386b)</i>	Arr. Molinaro Michel Mozart Wolfgang Amadeus	R. Martin R5586M Breifkopf n° 2561
<i>The Four Dwarfs (quatuor de cors)</i>	Pijlman Henk	Tierollf
<i>14 Intermediate Horn Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske DHP1175840-070
<i>Carte blanche à Monsieur Mozart (conte musical)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2128
<i>Le Cor classique, recueil 2</i>	Proust Pascal	Combre C05599
<i>Golden Horns (quatuor)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0205
<i>Hello, Mister Horn (4° cor)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0050
<i>Quatre étoiles pour 4 cors en fa (très belle pièce pour ensemble de cors)</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0105
<i>Première Sonatine</i>	Proust Pascal	G. Billaudot G6453B
<i>Two is A Team</i>	Recueil	De Haske DHP1125295-400
<i>Two Duets</i>	Rimsky-Koraksakov Nikolaï	A. Leduc AL28430
<i>10 Classical Quartets for Horn Quartet</i>	Saglietti Corrado Maria	Editions Bim CO102
<i>À la croisée des chemins (Ensemble de cuivres + timbales)</i>	Telman André	Petit Page PP000604
<i>Contes et Légendes (quatuor de cuivres)</i>	Telman André	Da Camera DC00250

3^e CYCLE

<i>Sonate op. 17 en Fa Majeur</i>	Beethoven Ludwig van	International Music Company IMC1205
<i>Larghetto</i>	Chabrier Emmanuel	G. Billaudot
<i>Swinging Couterpoint Quatuor</i>	Ghidoni Armando	A.Leduc AL30679

COR D'HARMONIE SUITE

3 ^e CYCLE SUITE		
<i>Badaluk-Concerto</i> pour quintette à vent	Ghidoni Armando	A.Leduc AL29521
<i>Swedish Folk Songs</i> (quatuor de cors)	arr. Harju Jukka	Editions Bim Co99
<i>Laudatio</i>	Krol Bernhard	Simrock
<i>Concerto n° 2 K417</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Breifkopf n° 2562
<i>Rondo K371</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Breifkopf n° 3033
<i>12 Duos pour cors en fa KV487</i>	Mozart Wolfgang Amadeus transc. Contois Lucien	P.Lafitan PL1795
<i>12 Duos contemporains</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1588
<i>Duos</i>	Nicolaï Otto	Musica Rara
<i>The Four Dwarfs</i> (quatuor de cors)	Pijlman Henk	Tierollf
<i>Double jeu</i> pour 2 cors	Proust Pascal	Combre C06390
<i>Carte blanche à Monsieur Mozart</i> (conte musical)	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2128
<i>Concerto n° 1 op. 11</i>	Strauss Richard	Universal Edition UE1039
<i>Concerto op. 8</i>	Strauss Richard	Universal Edition UE1369
<i>Concerto pour 2 cors en ré</i>	Telemann Georg Philip	KW Amsterdam
<i>The Barry Tuckwell Horn Collection</i>	Tuckwell Barry	Schirmer HL50600542

SAXHORN ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>24 Melodic Studies</i>	Böhme Oskar	M. Reift
<i>En rêvant de l'océan</i>	Carlin Alexandre	P.Lafitan PL2477
<i>Cérémonie</i>	Carlin Alexandre	P.Lafitan PL2035
<i>Mouvance</i>	Flament Jean-Jacques	P.Lafitan PL2703
<i>Winner Scores All for Treble Brass</i>	Lawrance Peter	Brass Wind 0138TC
<i>Gris cendré</i>	Naulais Jérôme	P.Lafitan PL2575
<i>Andante Bambino</i>	Oprandi Philippe	P.Lafitan PL0864
<i>Trio (trompettes)</i>	Recueil	De Haske
<i>Sur la piste</i>	Telman André	P.Lafitan PL2281

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Mountain Melody</i> for Horn in Eb	Ball Eric	Brand Publications
<i>Sonata</i>	Oprandi Philippe	P.Lafitan PL0614

2^e CYCLE

<i>Cavatina</i>	Demersseman Jules	M. Reift EMR2071K
<i>A Time for Peace</i>	Graham Peter	Windwood Music
<i>Siciliana and Giga</i> for Eb tenor Horn	Haendel George Frederick, arr. Langford Gordon	Chandos Music
<i>Cavatina and Allegro</i>	Hanmer Ronald	Brand Publications
<i>A Sheaf of Miniatures</i> (duo)	James Ifor	M. Reift EMR2114
<i>An Untold Story</i>	Lovatt-Cooper Paul	Just Music JM49178
<i>L'Escalier d'honneur</i>	Naulais Jérôme	P.Lafitan PL2717
<i>The Carousel</i>	Newsome Roy	Studio Music
<i>Patchwork</i>	Oprandi Philippe	P.Lafitan PL0862
<i>Three Dances</i> for Tenor Horn	Woodfield Ray	Obrasso

3^e CYCLE

<i>Concerto for Eb Tenor Horn</i>	Bellini Vincenzo arr. Roy Newsome	Studio Music
<i>Landscapes</i>	Cliff Tony	Studio Music
<i>6 mvts. 1-2-4-8-10-12 extr. de «12 Signale for Trumpet»</i>	Heider Werner	Peters EP8605
<i>At Hell's Gate</i>	Moren Bertrand	M. Reift EM4256
<i>Horn Quintet Eb K. 407</i>	Mozart Wolfgang Amadeus	Peters EP7003
<i>Terpsichore</i>	Rock Richard	Prima Vista Musik

SAXHORN ALTO SUITE

1 ^{er} CYCLE SUITE		
<i>Irish Mood</i> (solo+ brass band)	Roels Stijn	De Haske
<i>Cape Horn</i>	Schwarz Otto	Mitropa Music
<i>Sonata de Telemann</i>	Arr. Smith Sandy	Sandstorm Music

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE A/B/C ET FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Bravo Euphonium, 20 morceaux</i>	Barratt Carol	Boosey & Hawkes
<i>7 Pièces de concert</i>	Deshays Pierre-Richard	G. Billaudot
<i>Manon's Song</i> pour saxhorn basse/ euphonium/tuba et piano	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3499
<i>Sur un tapis volant</i>	Maupetit Rémi	P. Lafitan PL3222
<i>Hommage à Mozart</i> (tuba basse)	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2782
<i>Starter Solos, 20 pièces progressives</i>	Sparke Philip	Anglo Music
<i>15 Petits duos</i> (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin
<i>50 Mini études</i>	Thuillier François	Combre
POUR PETITS ENSEMBLES		
<i>Trois jeunes tubistes</i> (5 trios)	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1418
<i>15 Duos et trios d'audition</i> pour quatuor de tubas	Thibault Thierry	R. Martin
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin

2^e CYCLE

<i>Miniatures du monde</i> (duo + opt. percussions)	Bourdet Eric	R. Martin
<i>Ses plus belles musiques de film, 13 pièces</i> pour euphonium et accompagnement piano (+CD)	Cosma Vladimir	R. Martin
<i>Start</i> (ensemble de cuivres)	Flament Jean-Jacques	P. Lafitan PL2143
<i>10 Duos concertants</i> pour tubas	Joubert Claude-Henry	R. Martin
<i>Un tuba à paris</i>	Martin Giles	P. Lafitan PL3140
<i>Inner Song</i>	Meier Arnaud	Flex Editions FX073767
<i>Hommage à Johann Strauss</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2759
<i>Hommage à Lully</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2792
<i>Marina</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP2249
<i>14 Intermediate Euphonium Quartets</i>	Proust Pascal	De Haske
<i>6 Quatuors</i> pour le 2 ^e cycle	Thibault Thierry	R. Martin
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin

3^e CYCLE

<i>Sousa-Sphère</i>	Bourdet Eric	R. Martin R5714M
<i>Tripping Rabbit</i> (duo)	Caillet Anthony	R. Martin R5472M
<i>Polar Vortex</i> (euphonium solo)	Forbes Michael	Editions Bim TU195
<i>Polar Vortex</i> (tuba solo)	Forbes Michael	Editions Bim TU192
<i>Jingle for Europ Brass</i> (ensemble de cuivres)	Telman André	Petit Page
<i>Schizophrénie</i> (ensemble de cuivres)	Telman André	Petit Page
<i>Disco Tuba</i> pour quatuor de tubas (coll. Duo Fact)	Thuillier François	R. Martin
<i>Ouverture</i> (quatuor de tubas)	Vuillermet Thibaut	Sempre Più SP0192

PERCUSSIONS D'ORCHESTRE

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

1 ^{er} CYCLE		
<i>Initiation aux percussions du Brésil</i> , vol. 1 + CD	Mindy Paul	H. Lemoine 27986
2 ^e CYCLE		
<i>Initiation aux percussions du Brésil</i> , vol. 2 + CD	Mindy Paul	H. Lemoine 28175

CHANT

1 ^{er} CYCLE		
<i>10 Inspirational Songs for Solo Voice For Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , Arr. Mark Hayes Medium High Voice Book & Acc. CD	Auteurs variés	Alfred Music 00-44745
<i>10 Christmas Songs for Solo Voice For Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , Arr. Mark Hayes Medium Low Voice Book	Auteurs variés	Alfred Music 00-18919
<i>10 Hymns and Gospel Songs for Solo Voice, For Concerts, Contests, Recitals, and Worship</i> , Arr. Mark Hayes Medium High Voice Book	Auteurs variés	Alfred Music 00-19098
<i>Encore for Solo Singers</i>	Althouse Jay	Alfred Music Medium High Book: 00-21829 Book & Cd 00-21831 Medium Low Book: 00-21832 Book & Cd 00-21834
<i>4 Songs for Voice</i> (voix aigüe ou moyenne) et guitare Textes en italien de Guiseppe Ungaretti	Duerinck Philipp	Euprint. Ed. D/1007/6045/012
2 ^e CYCLE		
<i>Adoration</i> , Triptychon für Gesang, Flöte und Orgel	Hakim Naji	Schott Music ED22614
3 ^e CYCLE		
<i>True Fire</i> (Song Cycle for Baryton)	Saariaho Kaiya	Chester Music CH83446
<i>Form XIV</i> Pour voix de Mezzo-Soprano et Violoncelle	Moss Piotr	Fortin-Armiane EFA 109
<i>6 Songs of Life</i> (en italien) Pour Voix aigüe a capella	Gutman Delilah	Ut Orpheus XXS 114

INSTRUMENTS D'ORDONNANCE

TAMBOUR

1 ^{er} CYCLE		
<i>Petite valse</i> dans «Le tambour d'ordonnance», vol. IV	Doyen Jérôme	R. Martin
<i>Pile ou face</i>	Jay Emmanuel	Jay
<i>Jeu à quatre</i> , dans «Impact»	Lefebvre David	Alfonce Production
<i>Duo de fla</i>	Peyré Rolland	Peyré
<i>Béhabatt</i>	Vignon Philippe	Vignon
<i>Présentations n° 1, 2, 3, 4</i> , dans «Le Tambour Méthode instrumentale», vol. 1	Vignon Philippe	Vignon
<i>En ré... création</i>	Vignon Philippe	Vignon
2 ^e CYCLE		
<i>Intox rythmée</i> dans «Les tambours de la Garde républicaine»	Baillais Yann	Corélia
<i>Valse des six tambours</i>	Brisson J. P.	
<i>Influx</i> dans «Les tambours de la Garde républicaine»	Dorchène Jean-Pierre	Corélia
<i>Duo</i> dans «Le tambour d'ordonnance», vol. III	Goute Robert	R. Martin
<i>Mexicana</i> dans «Nouveau répertoire de tambour»	Mathieu Claude	G. Billaudot
<i>Clin d'œil</i>	Pohier Maurice	G. Billaudot
<i>T.A.G.</i> dans «Les Tambours de la Garde républicaine»	Racé Michel	Corélia
<i>Présentation n° 5</i> , dans «Le Tambour Méthode instrumentale» vol. 1	Vignon Philippe	Vignon
3 ^e CYCLE		
<i>Moulins à tous vents</i> dans «Les tambours de la Garde républicaine»	Coutant Michaël	Corélia
<i>Création</i>	Doyen Sylvia	P. Lafitan PL 0713
<i>Valse des tambours</i> dans «Les Tambours de la Garde républicaine»	Fouillot Lucien arr. Sujet Georges	Corélia
<i>PN Show</i>	Lefebvre David	P. Lafitan PL2350
<i>African Variations</i>	Merzet Christophe	Alfonce Productions
<i>Ostin'Africa</i>	Peyré Rolland	Peyré

MÉTHODES, RECUEILS, EXERCICES OU ÉTUDES

CORDES PINCÉES

GUITARE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Preparatory Guitar Repertoire and studies</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 1</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 2</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
2 ^e CYCLE		
<i>Guitar Repertoire and Studies 3</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 4</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 5</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
3 ^e CYCLE		
<i>Guitar Repertoire and Studies 6</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 7</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music
<i>Guitar Repertoire and Studies 8</i>	Guitar Series Bridges	Frederick Harris Music

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Stradivari Mandolina, vol. 1</i>	Alfaras Joan.	Dist. Mundo Plectro
<i>Mein Erstes Mandolinbuch</i>	Lorch Ariane	Ed. Duo Lorch
<i>Lo Sciolgilita, vol. 1</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Method for Mandolin, vol. 1</i>	Odell M.	Ed. Japanese
<i>Arpeggio Spiele, vol. 1</i>	Schorkl Marion	Ed. DLPV
<i>Mandolinen-Schule</i>	Wilden Husgen Marga.	Schott Music
2 ^e CYCLE		
<i>Fingerfood II</i>	Hinsche Annika.	Dist. Mundo Plectro
<i>Highlights, vol. 1</i>	Lichtenberg Caterina	Vogt & Fritz VF17
<i>Lo Sciolgilita, vol. 2</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Metodo elemental y progresivo op. 120, vol. 1 & 3</i>	Santos y Sebastien Félix de	Mundo Plectro
<i>Technische Studien für Mandoline</i>	Wilden Husgen Marga	Vogt & Fritz V10
3 ^e CYCLE		
<i>Metodo per Mandolino, vol. 3 & 4</i>	Calace Raffaele	Productions d'oz DZ3110
<i>Lo Sciolgilita, vol. 3 & 4</i>	Munier Carlo	Ed. Maurri
<i>Metodo elemental y progresivo op. 120, vol. 3</i>	Santos y Sebastien Félix de	Ed. Maurri
<i>Estudios característicos op. 125</i>	Santos Sebastian Félix de	Ed. CM

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>Variationen-Rondo-Tänze</i>	Beethoven Ludwig van	Henle Verlag HN291
<i>Methode Positions III-II-Shift</i>	Dezaire Nico	De Haske
<i>Le Petit Violonrama</i>	Garlej Bruno, Daugareil Roland, Le guern Dominique	Hit Diffusion PCPTVIOL01
<i>Les Passereaux</i>	Giroud Gérard	Notissimo
<i>Style Workout, études classiques, jazz, rock, folk, World Music</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33338
<i>Chatons, sous la pluie (3')</i>	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP2357
<i>6 Concertos minuscules (2 violons)</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile plaine FP1572
<i>Violon Study Time</i>	Keyser Paul	Faber Music
<i>Violon Playtime Book</i>	Keyser Paul	Faber Music
<i>Pairs Duo violons</i>	Nelson Sheila	Boosey & Hawkes
<i>Gammes et Arpèges, vol. 1</i>	Nérini Emmanuel	Combre
<i>20 Études</i>	Poilleux Emile	G. Billaudot CC670
<i>Eight Pieces in The Third Position</i>	Stone David	Novello NOV120051
2 ^e CYCLE		
<i>Étude à 9/8 (violon et piano)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073521
<i>Methode Positions Shift-IV-V</i>	Dezaire Nico	De Haske
<i>Groove Connection</i>	Dickbauer Klaus	Universal Edition UE36411
<i>26 Études mélodiques, les as du violon, vol. 2</i>	Gonzales Jean François	H. Lemoine 26323
<i>World Music Balkan</i>		Universal Edition
<i>Horoscope Preludes</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE35926
<i>Miles and More</i>	Igudesman Aleksey	Universal Edition UE33655
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>Violon, 9 duos contemporains faciles</i>	Louvier Alain, Giner Bruno, Rossé François, Fischer Eric, Grätzer Carlos	Dhalmann
<i>Études op. 36</i>	Mazas Jacques Féréol	International Music Company
<i>Gammes et arpèges</i>	Pestel E.	Combre P01317
<i>Études en doubles cordes, «Melodius Double Stops», Book 1</i>	Trott Joséphine	Schirmer
<i>Concertos d'école</i>	Viotti Jean-Baptiste / Rode Pierre / Dancla Charles	G. Billaudot
3 ^e CYCLE		
<i>Sonatas et partitas</i>	Bach Jean Sébastien	Bärenreiter
<i>Concertos romantiques</i>	Bruch Max/Dvorak Anton/Vieuxtemps Henri	Corélia
<i>«Longtemps, je...», Cantus Firmus solo</i>	Campo Régis/Kasparov Youri/Sikora Elzbieta	Le Chant du Monde
<i>Gammes et arpèges</i>	Chemla Patrick	G. Billaudot G9289B
<i>Violin Project</i>	Divers Compositeurs	Universal Edition UE34680
<i>Vorubungen op. 37</i>	Dont Jacob	Peters

VIOLON SUITE

3 ^e CYCLE SUITE		
<i>Gammes Das Skalensystem</i>	Flesch Carl	Ries and Erler
<i>Cinc duos concertants</i>	Fleta Polo	Clivis Publicacions
<i>Concertos classiques</i>	Haydn/Mozart	Henle Verlag
<i>Études</i>	Kreutzer Rodolphe	International Music Company
<i>7 Études concertantes (2 vol.)</i>	Murgier Jacques	Choudens
<i>Fantaisies</i>	Telemann Georg Philipp	Bärenreiter
<i>Per a Balbino</i>	Tosi Daniel	Dhalmann FD0415

ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Mes premières études en duo (1A à 1C)</i>	Bime-Apparailly Valérie	A. Leduc AL30684
<i>Un sorriso e una lacrima (1B)</i>	Christiaens Alex	Euprint Ed.
<i>Gavotte (1C)</i>	Corelli Arcangelo	Hortensia
<i>1^{er} Solo de concerto (1C)</i>	Cousin Emile	Combre C06759
<i>Jazz Classics 12 standards (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard HL00151820
<i>Jazz Blues 15 standards (pas de partie, acc. enregistré via le site internet, la partition contient néanmoins les notations d'accords)</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard HL00151820
<i>Lilliput parade</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print DMP 9632
<i>4 Contes de Charles Perrault: n°1: Le Petit chaperon rouge (1A)</i>	Joubert Claude-Henry	Sempre Più SP0111
<i>Premiers coups (d'archet...) (1A)</i>	Lanone Franck	Fertile Plaine FP2293
<i>Nostalgie (1C)</i>	Méreaux Max	Fertile Plaine FP2156
<i>Au fil du temps (1A au 2A)</i>	Mourey Colette	Reift EMR18685
<i>Sur le ton de la confiance (1B)</i>	Naulais Jérôme	R. Martin R4057M
<i>Sur la corde de l'alto</i>	Pondé Julien	Oustalot EO1057
<i>Une célèbre comptine (1C)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX071960
<i>Ekho (1B)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX072648
<i>Jeux d'enfants (1B-1C)</i>	Quéré Gabriela/ Soldano Jean Claude	Soldano ES 873
<i>Le Coffre à jouer du jeune altiste (1A)</i>	Remon Marie-Anne	G. Billaudot G9647B
<i>Promenade (1B)</i>	Roudon Jean et Michel	Hamel
<i>Arcade (1C)</i>	Saint-Léger Pascal	Flex Editions FX072783
<i>Esquissette (1B)</i>	Saint-Léger Pascal et Garde Jean Noël	P. Lafitan
<i>Novellette (1B)</i>	Steegmans Paul	Euprint Ed.

FIN DE 1^{er} CYCLE

<i>Tante Alice (FC1)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073539
--------------------------	-----------------	------------------------

2^e CYCLE

<i>Scales for Young Violists</i>	Barber Barbara	Alfred Music
<i>Sonata, moments musicales, 1^{er} et 3^e mvts. (2C)</i>	Benejam Lluís	Clivis E296
<i>Étude à 9/8 (2B)</i>	Bernard Patrice	Flex Editions FX073522
<i>Chester Music for Viola Invocation</i>	Forbes Watson Ganne Louis, transcription: Méreaux François	Chester Music Fertile Plaine FP 2023
<i>Sonate (2A)</i>	Huybens Gilbert	Euprint Ed.

ALTO SUITE

2 ^e CYCLE SUITE		
<i>Suite en Do Majeur</i>	Joubert Claude Henry	Sempre Più SP0188
<i>L'Automobile (2B)</i>	Poltz Véronique	Fertile Plaine FP207

3^e CYCLE

<i>Douze études de concert pour alto seul</i>	Joubert Claude-Henri	Sempre Più SP0243
---	----------------------	-------------------

VIOLONCELLE

1^{er} CYCLE

<i>Études (8 vol.)</i>	Feuillard Louis R.	Delrieu
<i>40 Études faciles op. 70</i>	Lee Sebastian	Schott Music ED968
<i>15 Études op. 76</i>	Popper David	Hofmeister FH6056

2^e CYCLE

<i>Introduction to Thumb Position</i>	Benoy A.W. & Sutton L.	Oxford University Press
<i>113 Études, vol. 1</i>	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5956
<i>113 Études, vol. 2</i>	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5957
<i>113 Études, vol. 3</i>	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5958
<i>113 Études, vol. 4</i>	Dotzauer Justus Johann Friedrich	Peters EP5959
<i>21 Exercices</i>	Duport Jean-Louis	G. Billaudot
<i>5 Études op. 67</i>	Kabalevsky Dimitri	Peters EP4765
<i>Études mélodiques et progressives op. 31, vol. 2</i>	Lee Sebastian	Schott Music ED967
<i>Thumb Position, Book 1</i>	Mooney Rick	Summy Brichard
<i>Thumb Position, Book 2</i>	Mooney Rick	Summy Brichard

3^e CYCLE

<i>12 Caprices Etudes, vol. 1 et 2</i>	Franchomme Auguste	G. Billaudot R19318-1 - GB8218
<i>12 Caprices op. 25</i>	Piatti Alfredo	Peters EP4260
<i>40 Études op. 73</i>	Popper David	International Music Company IMC811
<i>6 Caprices</i>	Servais Adrien-François	Schott Music ED1111

CONTREBASSE

3^e CYCLE

<i>18 Studi in Tutti I Toni</i>	Bille Isaia	Ricordi
<i>25 Études, 4 cahiers (1368-1428-1429-1430)</i>	Findeisen Theodor Albin	International Music Company
<i>45 Études, vol. 2</i>	Gouffé Armand	G. Billaudot G3496B
<i>20 Études</i>	Mengoli Annibale	Yorke YE0081
<i>Études rythmiques et mélodiques</i>	Weber Alain	A. Leduc AL24261

BOIS

FLÛTE À BEC

Il n'existe pas de méthode parfaite sinon celle de chaque professeur adaptable à son environnement.

Néanmoins voici quelques repères pour débiter :

1 ^{er} CYCLE		
<i>Flûte à bec Starter</i>	Buskens Noortje/ Masters Gil	XYZ1228
<i>34 études pour la flûte à bec</i>	Joubert Claude Henri	Combre 05736
<i>Principes de la flûte à bec</i>	Keruzore Alain/ Scharapan Gérard/ Tellier Michelle	G. Billaudot GB4212
<i>Air et danses pour flûte à bec et clavecin</i>	Sanvoisin Michel	Heugel 32220
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>Kleine Solfeggien</i>	Grand Frederick Le	Ed. Pelikan 877
<i>Méthode de flûte à bec soprano</i>	Rotstein-Raguis Nathalie	H. Lemoine29198
FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR		
<i>Méthode de flûte à bec pour les débutants</i>	Bourgoin Marie Christine	H. Lemoine28632
<i>Méthode pour jouer de la flûte à bec soprano</i>	Gantner Patrick/ Mercet Francis	Le Genechey
<i>Die kleine Übung</i>	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4882
<i>95 Dexterity Exercises for Recorders in C</i>	Rooda G.	Wagenaar, Utrech

2 ^e CYCLE		
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712
<i>Acht Melodische Studies</i>	Colette Joannes	XYZ 727
<i>Neuzeitliche Übungsstücke</i>	Linde Hans-Martin	Schott Music ED4797
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148
FLÛTE À BEC SOPRANO/TENOR		
<i>12 Melodious Exercises</i>	Colette Joannes	Universal Edition UE21515

3 ^e CYCLE		
FLÛTE À BEC ALTO		
<i>11 Movements From the Sonatas</i>	Bach Jean Sébastien	Zen on 509011
<i>The Complete Articulator</i>	Boeke Kees	Schott Music ED12261
<i>5 Études</i>	Brüggen Frans	Broekmans & Van Poppel 712
<i>Caprices and Fantasias</i>	Quantz Johann Joachim	Schott Music ED12148
<i>The Baroque Solo Book</i>	Thomas Bernard	Dolce DOL111
FLÛTE À BEC		
<i>La Fontegara</i>	Ganassi Sylvestro	Ed. Christine Voassart

FLÛTE TRAVERSIÈRE

MÉTHODES, EXERCICES ET ÉTUDES TECHNIQUES ET MUSICALES

<i>Practice and Enjoyment with the Flute exercises</i>	Baecke Steven de	Euprint (textes en anglais)
<i>La Flûte et l'oiseau</i> , 18 pièces nouvelles pour 1 ou 2 flûtes traversières (et aussi pour flûte et piano) ♥	Barrancos Lydie	Van de Velde

♥ Destinées aux toutes premières années, ces dix-huit pièces de Lydie Barrancos, inspirées, imagées et profondément originales, évoquent dix oiseaux du monde.

FLUTE TRAVERSIERE SUITE

<i>Le souffle, le son (cycle 3)</i>	Bernold Philippe	G. Billaudot G9708B
-------------------------------------	------------------	---------------------

Exercices, extraits d'œuvres du répertoire destinés à maîtriser la colonne d'air de la flûte et acquérir un beau son.

<i>La flûte éveillée (avec CD)(FC1)</i>	Bonodot Martin	G. Billaudot G9770B
---	----------------	---------------------

12 pièces pour flûte seule, deux flûtes, flûte et piano. La flûte éveillée s'inscrit dans la continuité de « La flûte en éveil volumes 1 et 2 ». Avec sa diversité et sa clarté, ce nouveau volume a été conçu pour apporter plaisir, autonomie et ouverture musicale dans l'apprentissage des jeunes flûtistes.

<i>Écoute, je joue ! méthode de flûte en 3 volumes (avec CD) Niveau débutants</i>	Boulay Chantal, Deshayes Sophie, Lehn Cyrille	G. Billaudot G9513B vol. 1 G. Billaudot G9513B vol. 2 G. Billaudot G9513B vol. 3
---	---	--

Recueils d'acquisitions essentielles instrumentales et pédagogiques. Edition dirigée par Emmanuel Gaultier. Méthode de flûte en 3 volumes pour les débutants, avec formation musicale et instrumentale. Le volume 1 comprend 20 leçons, des chansons et des duos ; le volume 2 comprend 20 leçons, des illustrations musicales et des duos avec piano ; le volume 3 comprend 20 leçons, des chansons et des duos. L'édition s'adresse aussi aux débutants clarinettistes et aux saxophonistes, sur le même principe.

<i>Flutebeatboxing</i>	Denhard Tilmann	Universal Edition UE36619
------------------------	-----------------	---------------------------

<i>6 Concertos minuscules pour flûte avec accompagnement ad libitum (flûte ou autre instrument)</i>	Joubert Claude-Henry	Fertile Plaine
---	----------------------	----------------

Écriture simple et rassurante, en forme de variations successives. Pour le milieu de cycle 1.

<i>12 études dans le style du tango pour flûte seule (FC3)</i>	Kutnowski Martin	G. Billaudot G8502B
--	------------------	---------------------

<i>22 Chantétudes pour flûte seule</i>	Proust Pascal	R. Martin R4655M
--	---------------	------------------

Ces études très faciles et rassurantes conviendront à de jeunes élèves; bon apprentissage avec le duo.

<i>Le fil d'Ariane, Guide d'apprentissage de la flûte traversière (pour débutants)</i>	Queyroux Yves	A. Leduc AL30741
--	---------------	------------------

<i>« The Bach Handbook », 50 Pieces for The Developing Flutist (préludes, allemandes, courantes, sarabandes, menuets, bourrées, giges, cantabile...)</i>	Transc. de Stallman Robert	Schirmer
--	-------------------------------	----------


FLÛTE TRAVERSIÈRE SUITE

ORCHESTRE

<i>The Flute Solos</i> , extr. de « Cantates, Passions, Oratorios », publication de Julius Baker	Bach Jean-Sébastien	Schirmer
<i>Le Jeune flûtiste dans l'orchestre</i> (2 vol.)	Ben-Tovim Atarah	H. Lemoine


Courts extraits de parties de flûte issues du répertoire d'orchestre. Pour les cycles 2 et 3.

TECHNIQUES CONTEMPORAINES

<i>The New Flute</i> (avec CD)	Dehnhard Tilmann	Universal Edition UE35320 (texte anglais et allemand)
Flute Update (avec CD) 		Doblinger

Nouvelles musiques (15 pièces) pour les jeunes flûtistes, écrites pour flûte(s) seule(s), ou avec accompagnement(s); publié par Walter Wretschitsch et l'Université de Vienne (musique et art dramatique); textes et indications en allemand et en anglais; niveau: début de cycle 3 (certaines pièces sont abordables dès le cycle 2).

JAZZ

<i>Les Cahiers Charlier/Sourisse: initiation et perfectionnement à l'improvisation</i> (jazz)	Charlier André / Sourisse Benoît	A. Leduc
<i>Swing flûte</i> études rythmiques de moyenne difficulté (solos et duos) 	Proust Pascal	Sempre Più SP0086

Ces 18 études de niveau cycle 2 devraient convenir au travail des deux premières années du cycle; les 4 dernières sont écrites pour deux flûtes (de même niveau); l'ensemble peut aussi servir de textes de déchiffrement en fin de cycle 2. Très bonne approche des difficultés rythmiques propres à ce cycle, en particulier des « pièges » que l'élève pourrait rencontrer dans la nécessaire pratique collective (orchestres d'harmonie par exemple); contexte ludique dans un cadre sérieux.

CLARINETTE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Croc'Notes</i> avec CD	Crocq Jean-Noël	R. Martin R3556M
<i>First Book of Clarinet</i>	Davies John/Reade Paul	Faber Music
<i>The Joy of Clarinet</i>	Goldstein Jérôme, arr. Agay Denes	Yorktown Music Press
<i>Variance, études faciles</i>	Klosé Hyacinthe / adapt. Didier Yves	H. Lemoine 27314
<i>Clarinettes classique, vol. A</i>	Lancelot Jacques / Classens Henri	Combre P03386
<i>Clarinet Again vol. 1</i>	Lopez Alain	Flex Editions FX072369
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Beethoven Ludwig</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1318
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Mozart Wolfgang Amadeus</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1330
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 1</i>	Arr. Rae James	Universal Editions UE21458
<i>Clarinet Debut</i> avec CD	Rae James	Universal Editions UE21526
<i>32 études</i> avec CD	Rose Cyrille	International Music Diffusion IMD774

CLARINETTE SUITE

2 ^e CYCLE		
<i>8 Airs autour du tango</i>	Beytelmann Gustavo	Misterioso MIS025
<i>14 Études et duos contemporains pour clarinettes</i>	Crousier Claude	Fuzeau 556
<i>Elementary Clarinet Tutor</i> (Études élémentaires)	Demnitz Friedrich	Peters EP 2417
<i>Dix tours, balades en 10 étapes, en forme d'études, dans les musiques contemporaines</i>	Fléchier Laurent	R. Martin R05059M
<i>8 Pièces en quarts de ton</i>	Fléchier Laurent	R. Martin FLECO5060
<i>100 Études pour clarinette</i>	Joppig Gunther/Trier tephén	Universal Edition UE18264
<i>Balkan Clarinet Duets</i>	Arr. Mamudov Hidan	Universal Edition UE34533
<i>Repertoire Explorer Clarinet, vol. 2</i>	Rae James	Universal Edition UE21498
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331

3 ^e CYCLE		
<i>10 Études pour clarinette</i> seule	Cahuzac Louis	International Music Diffusion IMD872
<i>6 Pièces musicales d'études</i>	Gallois-Montbrun Raymond	A. Leduc
<i>Jiddische Sjlimmert</i>	Hiketick Patrick	Metropolis Music EM6205
<i>18 Études ethniques</i>	Hue Sylvie	Combre C06324
<i>14 Études</i>	Klosé Hyacinthe	International Music Diffusion IMD775
<i>Hommages à...</i>	Kovács Béla	Editions Darok edl2103
<i>4 Tableaux pour clarinette solo</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX071884
<i>T'es dac tadek? pas sûr...</i>	Maury Jean-Michel	Flex Editions FX072324
<i>Clarinette 20-21, Pièces contemporaines</i>	Richard-Camus Aude	H. Lemoine 28331
<i>Dix sonates pour clarinette en sib</i>	Scarlattini Domenico arr. Post Jean-Pascal	A. Leduc AL29520

BASSON

1 ^{er} CYCLE		
<i>Pomme d'Api</i>	Basteau Jean François	R. Martin R5674M
<i>44 Progressives Studies for Basson</i> (surtout destiné adolescent/adulte)	Denwood Russell	Emerson Edition
<i>Best of Weissenborn & Co</i> pour basson seul	Divers compositeurs	Anselma Music AM303
<i>The Best of Willy van Dorsselaer</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print DMP117018
<i>Lilliput Parade</i>	Dorsselaer Willy van	Digital Music Print
<i>So Sweet Suite</i> (5 mvts. pour appréhender les difficultés techniques en 1 ^{re} année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM907
<i>Von Zwergen, Eulen und Glockenblumen</i> (30 Études - 2 ^e année)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM901
<i>Vom Glück, Fagott zu Spielen</i> , 32 fantaisievolle Stücke (Fagott Solo)	Holzschuster Karin	Anselma Music AM902
<i>Bossonissimo</i>	Hornecker Jean	R. Martin
<i>Eléa et Adam</i>	Jannsen Thibault	Fertile Plaine FP2447
<i>Escapade (3'06)</i> (comme étude avec piano)	Méreaux Max	P. Läftan PL3510
<i>La Belle polonaise</i>	Naulais Jérôme	Da Camera
<i>Chanson tropicale</i> (1C) (3'40)	Pignot Yves	EGGE Verlag
<i>Vif-Lent-Vif pour basson solo</i> (FC1)	Proust Pascal	Flex Editions FX073967

BASSON SUITE

1° CYCLE SUITE		
<i>Villageoises</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073023
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
<i>Dans l'esprit grégorien</i>	Telman André	Da Camera DC00215
<i>Rêveur</i>	Toulon Jacques et Mallié Loïc	R. Martin R1615M
<i>Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM
<i>Rhythmic Method For All Instruments</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM803
<i>Anselma's neue Fagottschule, vol. 1 et 2 (méthode)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM203
<i>My First Scales and Arpeggios for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM301

2° CYCLE		
<i>La Ronde des Diablotins</i> pour basson et piano	Coiteux Francis	Fertile Plaine FP2056
<i>Zoogléé</i> pour basson solo	Di Stefano Filippo	Egge Verlag EVB3416
<i>Der Schlüssel zum Tenor</i> (lecture Ut 4)	Hirtz Gilbert	Anselma Music AM911
<i>A tempo: 26 Lively Studies for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM904
<i>10 Études dansantes</i> pour basson solo	Joubert Claude Henry	Fertile Plaine FP757
<i>12 Petites fantaisies dans le style de Vivaldi</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP920
<i>The Happy Vagabond</i>	Noble Harold	Peters
<i>Acrobates et jongleurs</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073474
<i>66 études (2A)</i>	Slama Anton	C. Fischer
<i>Tango Étüden for Bassoon</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM614
<i>Rondino</i>	Verbrugghe Dirk	Metropolis Music
<i>6 Sonates pour violoncelle</i>	Vivaldi Antonio	Schott Music ED4927

3° CYCLE		
<i>Out of Bounds</i>	Anderson Deborah	Alry Publications
<i>18 Études</i> pour basson seul	Cambaro Giovanni Battista	International Music Company
<i>16 études singulières</i>	Girard Anthony	G. Billaudot G8228B
<i>Récit et Variations</i>	Oubradous Fernand	Master Music Publications
<i>36 Nouvelles études, vol. 1</i>	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G8281B
<i>Esquisse pour basson solo op. 45 n° 7</i>	Tcherepnine Nikolai	R. Forberg 950a
<i>Le Basson bien tempéré</i> (24 morceaux dans tous les tons d'après Bach)	Vallon Marc	Accolade Musikverlag
<i>Concerto in C Major</i> for Bassoon & Orchestra	Vanhal Jean-Bapiste/ Sheen Graham	Emerson E694

CUIVRES

TROMPETTE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Ecouter, lire & jouer : " Les grands classiques"</i>	Divers compositeurs	De Haske
<i>8 Mini Soli</i>	Pascal Proust	Flex Editions FX074036

2 ^e CYCLE		
<i>The Very Best of Bach</i>		Hal Leonard
<i>Ecouter, lire & jouer : "Les airs d'Opéra"</i>	Divers compositeurs	De Haske
<i>Treasures for Trumpet</i>	Divers compositeurs	Rubank Hal Leonard
<i>Jazz Classics</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard
<i>Jazz Blues</i>	Divers compositeurs	Hal Leonard
<i>Mémoires et pièces diverses, vol. 1 & 2</i>	Fauré Gabriel	Hamel

3 ^e CYCLE		
<i>Mémoires et pièces diverses, vol. 1 & 2</i>	Fauré Gabriel	Hamel

COR D'HARMONIE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Dessert du petit corniste (chansons de mon enfance à jouer et à colorier)</i>	Durand Philippe	Fertile Plaine FP1204
<i>6 Pièces</i>	Hulin Eric	Fertile Plaine FP629
<i>20 Études</i>	Martin Jean-Louis	G. Billaudot G6712B
<i>12 Études variées, vol. 1</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072531
<i>30 Fablétudes</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0260
<i>Écouter, lire et jouer n°2 «Les Solos»</i>	Recueil	De Haske DHP1002364
<i>Starter Studiés</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP083

2 ^e CYCLE		
<i>Le Cor et les cadences</i>	Bots Mario	Notissimo 021321Z1
<i>Warm Up avec mon premier cor double</i>	Bourdin Jean-Philippe	Fertile Plaine FP2385
<i>Récréations musicales op. 44 n°2 (cor solo)</i>	Gallay Jacques François	Fertile Plaine FP647
<i>76 Études progressives de son pour cor</i>	Holenstein Christian & Brodmann Urs	Editions Bim CO88
<i>10 Études dansantes</i>	Joubert Claude Henri	Fertile Plaine FP635
<i>30 Études récréatives</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion IMD93
<i>12 Petites pièces variées</i>	Naulais Jérôme	R. Martin R4506M
<i>12 Études variées, vol. 2</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX072537
<i>12 Études variées, vol. 3</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX072545
<i>Premières gammes en duo, vol. 1</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0190
<i>Premières gammes en duo, vol. 2</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0300
<i>Le Petit Kopprasch, 25 études</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0039
<i>Swing Cor, études rythmiques</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0089
<i>Premières gammes en duo</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0190
<i>Écouter, lire et jouer n°2 «Les Solos»</i>	Recueil	De Haske DHP1002364

3 ^e CYCLE		
<i>Études classiques pour cor</i>	Barboteu Georges	Choudens AC20403
<i>12 Études op. 57</i>	Gallay Jacques François	A. Leduc AL20544
<i>7 Pièces concertantes</i>	Hulin Eric	Fertile Plaine FP630
<i>15 Études atonales</i>	Naulais Jérôme	Flex Edition FX071502
<i>12 Pièces contemporaines</i>	Naulais Jérôme	Fertile Plaine FP1584
<i>Études pour cor grave</i>	Neuling Hermann	Pro Musica

COR D'HARMONIE SUITE

3 ^e CYCLE SUITE		
<i>25 études sur des soli d'orchestre (avec transpositions)</i>	Proust Pascal	Combre C06231
<i>15 Pièces en forme d'étude</i>	Proust Pascal	Combre C05776
<i>5 Interludes pour le cor grave</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0200
<i>Premières gammes en duo</i>	Proust Pascal	Sempre Più SP0190

SAXHORN ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Petite chanson de printemps</i>	Bouillot Yves	P. Lafitan PL2214
<i>The Young Solist, vol. 2</i>	Divers compositeurs	Studio Music
<i>Mouvance</i>	Flament	P. Lafitan PL2703
	Jean-Jacques	
<i>Cantabile</i>	Méreaux Max	P. Lafitan PL2282

2 ^e CYCLE		
<i>Allegretto</i>	Baudrier Etienne	Molenaar 060474630
<i>Last Post</i>	Malmasson Jean-Yves	G. Billaudot G9362B
<i>Demelza</i>	Nash Hugh	Kirkless Music
<i>Jeu de mots</i>	Orpandi Philippe	P. Lafitan PL0462
<i>20 Études élémentaires de style et de technique</i>	Picavais Lucien	G. Billaudot G1290B
<i>130 Études techniques et mélodiques</i>	Senon Gilles	G. Billaudot
<i>The Hornet</i>	Woods Sam B.	Molenaar

3 ^e CYCLE		
<i>Études caractéristiques</i>	Arban Jean-Baptiste	International Music Diffusion
<i>Études de Bach</i>	Gisoni Michael J.	Mc Ginnis & Marx Music
<i>Arioso and Caprice</i>	Hanmer Ronald	Brand Publications
<i>Slavonic Fantasy</i>	Höhne Carl	M. Reift
<i>Études n° 6-7-9 extr. de «12 Études variées pour trompette»</i>	Naulais Jérôme	Flex Editions FX072540
<i>Toccata</i>	Newton Rodney	Prima Vista Musik

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TENOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Mes dix morceaux de concerts et leurs exercices préparatoires</i>	Escriba Hélène	Kai Editions

2 ^e CYCLE		
<i>Mister mystère (tuba et piano) (4'30)</i>	Joubert Claude-Henri	P. Lafitan PL3265
<i>Un chat, un rat! (euphonium-saxhorn et piano) (3')</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073920
<i>Rondo joyeux (euphonium-saxhorn et piano) (2'10)</i>	Proust Pascal	Flex Editions FX073935
<i>25 études « Rythmes toi! » (euphonium-saxhorn)</i>	Thuillier François	R. Martin R5643M

3 ^e CYCLE		
<i>Pièce de fantaisie (4 études) (euphonium-saxhorn et piano)</i>	Joubert Claude-Henri	P. Lafitan PL3265
<i>Douze pièces en forme d'études (euphonium-saxhorn et piano) (3')</i>	Proust Pascal	Combre C06565

PERCUSSIONS D'ORCHESTRE

PERCUSSIONS CLASSIQUES

1 ^{er} CYCLE		
<i>Pourquoi pas ?</i> (1C)	Deleruyelle Thierry	P. Lafitan PL1498
<i>Après la pluie</i> (1C)	Deleruyelle Thierry	P. Duhautois
<i>À la russe</i>	Huteau Alain	Alfonce Production A73008P
<i>À la chinoise</i> (1B)	Huteau Alain	Alfonce Production A73004P
<i>Première baguettes n° 3</i> (1B)	Lefèbvre David	P. Lafitan PL2539
<i>Le Canard joyeux</i> (1A)	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24015P
<i>Les Rythmes sous forme d'études</i> (1A)	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24005P
<i>Martine rêve extr.</i> de « Val's Book » (1C)	Vernon Véronique	Journées de la Percussion
<i>Douceur angélique n° 1</i> (1A)	Zielinsky Bernard/ Elsayary Arlette	A. Leduc AL30637

FIN DE 1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Chat Tchatcha extr.</i> de « Ra Ta Fla »	Dentresangle Franck	Journées de la Percussion
<i>Le Xylosonne</i>	Dentresangle Franck	
<i>La Guerre des gnomes</i>	Sicchio Gianni	Alfonce Production A24017P

2 ^e CYCLE		
<i>Timb-All</i> (2A)	Gladkov Dimitri	P. Lafitan PL3070
<i>Rain Dance</i> (marimba solo) (2C)	Gomez ALice/Rife Marilyn	Southern Music ST695
<i>Parcours n° 3, Au Far West</i> (2A)	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0464
<i>12 Études</i> (2B)	Sauvage Daniel	G. Billaudot G6371B

FIN DE 2 ^e CYCLE		
<i>Parcours n° 4, Scènes Flamandes</i>	Oprandi Philippe	P. Lafitan PL0676

PERCUSSIONS TRADITIONNELLES

1 ^{er} CYCLE		
<i>Le Cajon</i> , initiation, perfectionnement et fabrication + CD	Brahmi Hakim/ Billaudty Patrick	P. Beuscher
<i>Bien débiter le Djembé</i> + CD	Kersale Patrick	Musicom Carish MF1020
<i>Méthode de conga vol. 1</i> + CD	Kokelaere François	H. Lemoine 110003
<i>Congas Bongos</i> , méthode complète + 2 CD	Laurella Christian	Editions Musicales Françaises (EMF)
<i>Bodhrán: The Basics</i> + CD	Woods Bill	Mel bay

2 ^e CYCLE		
<i>The Art fo Bongo Drumming</i>	Salloum Trevor	Mel Bay
<i>Djembé</i>	Taprak Kaan	De Haske
<i>Bodhrán: Beyond The Basics</i>	Woods Bill	Mel Bay

RECUEIL DE DÉCHIFFRAGES

CLAVIERS

PIANO

1 ^{er} CYCLE		
<i>Album à pianoter</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP2039
<i>Solo Xtreme Book 3</i>	Bober Melody	Alfred Music

CORDES PINCÉES

GUITARE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Déchiffrage pour la guitare, vol. 1</i>	Kember John/Beech Martin	Schott Music
<i>Déchiffrage pour la guitare, vol. 2</i>	Kember John/Beech Martin	Schott Music
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 1</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6063B
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 2</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6064B

2 ^e CYCLE		
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 3</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6065B
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 4</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6066B

3 ^e CYCLE		
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 5</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6067B
<i>À première vue, méthode de déchiffrage à 2 guitares, vol. 6</i>	Tréhard Jean-Marie	G. Billaudot G6068B

MANDOLINE

1 ^{er} CYCLE		
<i>Stringsongs (violin)</i>	Nelson Shella M.	Boosey & Hawkes
<i>65 Easy Tunes (sélection au choix)</i>	Stephens Alison	Astute Music

2 ^e CYCLE		
<i>Dieci Danze</i>	Calace Raffaele	Grenzland Verlag T. Hüsgen KM2124
<i>65 Easy Tunes (sélection au choix)</i>	Stephens Alison	Astute Music

3 ^e CYCLE		
<i>Antologia di Arie e Danza Irlandesi</i>	Autori diversi	Trekel
<i>Mandolinen Instrumentals</i>	Landau Hans W.F.	Schell Music

CORDES FROTTÉES

VIOLON

1 ^{er} CYCLE		
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13069
<i>The Boosey & Hawkes Bartók Edition for Violin (duos & trios)</i>	Bartók Béla	Boosey & Hawkes BH13222

3 ^e CYCLE		
<i>Le Barbier de Séville, vol. 2</i>	Rossini Gioacchino	Sempre Più SP0197
<i>Orchester-Probespiel, 2 vol.</i>	Trait d'orchestre	Schott Music ED7850 - ED7851

BOIS

FLÛTE À BEC

1 ^{er} CYCLE		
<i>Baroque Recorder Antology vol. 1 et 2</i>	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13134-00 ED 13135-00
<i>Assemblages 4</i>	Giner Bruno	Durand DF 01479700

2 ^e CYCLE		
<i>Baroque recorder antology vol. 3</i>	Bowman Peter/ Heyens Gudrun	Schott Music ED 13324-00
<i>12 études bucoliques</i>	Joubert Claude Henri	Combres C06445

3 ^e CYCLE		
<i>Œuvres de François Rosset, Etienne Rolin, Michel Lysight ...</i>		

FLÛTE TRAVERSIÈRE

1 ^{er} CYCLE		
<i>80 Études flash pour flûte ou saxophone pour l'apprentissage du déchiffrage instrumental en 2 vol. (vol. 1: cycle 2 - vol. 2: cycle 3)</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine

BASSON

1 ^{er} CYCLE		
<i>16 Progressive Pieces</i>	Denwwod Russell	Emerson E683
<i>Intermezzo-Etuden, 30 Shorts pieces for Bassoon</i>	Holzschuster Karin	Anselma Music AM905
<i>Bassoon Sight -Reading</i>	Kember John & Hartley Danielle	Schott Music ED 13623
<i>Little Toccatas (Bassoon solo)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213
<i>Gruselsuite für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Lustige Etuden für Fagottminis</i>	Veit Anselma	Anselma Music
<i>Bassonnons</i>	Wiart E.	P. Duhautois PD139

BASSON SUITE

2 ^e CYCLE		
<i>Solos (basson solo)</i>	Braun Jean-Daniel	Schott Music ED12237
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	Peters
<i>32 Études faciles pour basson</i> à l'usage des élèves du 2 ^e cycle	Joubert Claude-Henry	International Music Diffusion
<i>Vingt caprices</i>	Naulais Jérôme	International Music Diffusion
<i>Eight Easy Pieces</i>	Purcell Henry	Chester Music
<i>Skilful Studies</i>	Sparke Philip	Anglo Music AMP365-401
<i>Best of Easy Recital</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM304
<i>Tangowango</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM625
<i>Little Toccatas (bassoon solo)</i>	Veit Anselma	Anselma Music AM213

3 ^e CYCLE		
<i>Traits d'orchestre</i>	Divers compositeurs	Peters
<i>5 Minuten für 2 Fagott</i>	Kolbinger Karl	Accolade Musikverlag
<i>Bassoon on The Top, 32 études pour</i> basson, vol. 1 & 2	Ouzounoff Alexandre	G. Billaudot G9155B & G9156B
<i>Le Basson bien-tempéré, 24</i> morceaux dans tous les tons d'après Bach	Vallon Marc	Accolade Musikverlag ACC1189

CLARINETTE

2 ^e CYCLE		
<i>32 Études avec cd</i>	Rose Cyrille	International Music Diffusion IMD 774

3 ^e CYCLE		
<i>10 Études (clarinette seule)</i>	Cahuzac Louis	International Music Diffusion IMD 872
<i>14 Études avec cd</i>	Klosé Hyacinthe	International Music Diffusion IMD 775

CUIVRES**TROMPETTE**

1 ^{er} CYCLE		
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>The Brass Players's Guide to Britain</i> <i>Tu viens jouer ?</i>	Davis Lizzie Pignot Yves	June Emerson LD16 Les Editions Buissonnières

2 ^e CYCLE		
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>The Brass Players's Guide to The Will</i> <i>West</i>	Davis Lizzie	June Emerson LD10

3 ^e CYCLE		
<i>Grande méthode complète</i>	Arban Jean Baptiste	International Music Diffusion IMD41
<i>Trumpet Troop</i>	Davis Lizzie	June Emerson LD40

COR D'HARMONIE

1 ^{er} CYCLE		
Au choix dans morceaux ou études, duos divers avec le professeur		

2 ^e CYCLE		
<i>Lectures exercices pour cor</i>	Barboteu Georges	Choudens AC20126
<i>80 Études flash, vol. 1</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP318a

3 ^e CYCLE		
<i>80 Études flash, vol. 2</i>	Proust Pascal	Fertile Plaine FP422a

SAXHORN ALTO

1 ^{er} CYCLE		
<i>A Classical Album, vol. 1</i>	Arr. Siebert Edrich	Studio Music
<i>Specimen Sight-Reading Tests for</i> <i>Trumpet and Brass-Band</i> <i>Instruments, Grad 1-2</i>		ABRSM Publishing

2 ^e CYCLE		
<i>25 Déchiffrages manuscrits (A)</i>	Porret Julien	R. Martin R0889M
<i>Specimen Sight-Reading Tests for</i> <i>Trumpet and Brass-Band</i> <i>Instruments, Grad 3-4-5</i>		ABRSM Publishing

3 ^e CYCLE		
<i>25 Déchiffrages manuscrits (B)</i>	Porret Julien	R. Martin
<i>Specimen Sight-Reading Tests for</i> <i>Trumpet and Brass-Band</i> <i>Instruments, Grad 6-8 et +</i>		ABRSM Publishing

SAXHORN, EUPHONIUM, TUBA TÉNOR, TUBA BASSE

1 ^{er} CYCLE		
<i>9 Déchiffrages, vol. B</i>	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
<i>Lecture à vue</i>	F.N.U.C.M.U.	Combre
<i>25 Déchiffrages manuscrits</i>	Porret Julien	R. Martin

2 ^e CYCLE		
<i>13 Déchiffrages, vol. B</i> <i>(vol. C, Version Ut)</i>	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
<i>12 Déchiffrages, vol. B</i> <i>(vol. C, Version Ut)</i>	Dondeyne Désiré	G. Billaudot
<i>24 Déchiffrages, vol. B</i> <i>(vol. C, Version Ut)</i>	Dondeyne Désiré	Le Chant du Monde

INSTRUMENTS D'ORDONNANCE**TAMBOUR**

1 ^{er} CYCLE		
<i>Recueil d'exercices de rythmes</i>	Bruley David	Bruley
<i>50 Lectures rythmiques, Cahier A</i>	Goute Robert	R. Martin R5077M
<i>50 Lectures rythmiques, Cahier C</i>	Goute Robert	R. Martin R5079M
<i>Solfège rythmique instrumental</i> <i>pour tambour, 1^{er} cahier</i>	Trémène André	R. Martin R5066M
<i>Solfège rythmique instrumental</i> <i>pour tambour, 2^e cahier</i>	Trémène André	R. Martin R5067M
<i>Le Tambour, 150 exercices</i> <i>de lecture</i>	Vignon Philippe	Vignon

2 ^e CYCLE		
Mêmes supports que le 1 ^{er} cycle		

3 ^e CYCLE		
<i>Le Tambour, 150 exercices</i> <i>de lecture</i>	Vignon Philippe	Vignon